

RAPPORT D'ACTIVITÉS QUANTITATIF 2022
HISTORIQUE : VOLUMES PAR ANNÉE ET PAR TYPE D'ACTIVITÉ

Année	Type d'activité	Zones	Vol.
2022	<u>Animations (p. 5) :</u>	1, 2, 3, 4, 5, 6	948
	- Public enfants	1, 2, 3, 4, 5, 6	587
	- Public adolescents	1, 4, 5, 6	222
	- Public adultes	1, 3, 4, 5	139
	<u>Formations (p. 27) :</u>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	412
	- Formations suivies	1, 2, 3, 4, 5	20
	- Formations données IFC	3, 4, 5, 6	72
	- Formations PhiloCité hors IFC	1, 2, 3, 4, 5	81
	- Certificat d'université	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	24
	- Outils pédagogiques	Accessible à tous	125
	- Partages-Autoformations	1, 5, 6	62
	- Accompagnement de projets de jeunes	5	28
	<u>Recherches (p. 49)</u>	1, 3, 4, 5, 6, 7	374
	- Publications	Accessible à tous	105
	- Conférences/Colloques	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	158
	- Expertise	1, 4, 5, 6, 7	111
		Sous-Total	1734
	<u>Activités externes (p. 60)</u>	1, 5	7
	- Suivi de projets	1, 5	7
		Total	1741

Volume d'activités requis en vertu du Décret du 26 mars 2009 fixant les conditions d'agrément et d'octroi de subventions aux organisations de jeunesse – Service de jeunesse, indice 1, classe 5 : **115**.

Le volume 2022 équivaut donc à **15 fois** le volume requis à notre niveau de financement.

Année	Type d'activité	Zones	Vol.
2006	Formations	Organisées en zone 5, public provenant de plusieurs zones	5
	Recherche : Expertise	Zone 1	10
		Total	15
2007	Animations	1,5	42
	Formations	Organisation : 5, tout public	4
	Outils pédagogiques	6	8
	Recherche :		
	- Publications	Accessible à tous	41
	- Conférences	5	2
	- Expertise	1,5	64
	Total	161	
2008	Animations	1,5	153
	Formations	Organisation : 5, tout public	7
	Outils pédagogiques	5	5
	Recherche :		
	- Publications	Accessible à tous	4

	- Conférences - Expertise - Émission de radio	3,5 1,5 1 Total	14 59 1 243
2009	Animations Formations Recherche : - Conférences - Expertise	5 Organisation : 5, tout public 4, 5, 6 1 Total	105 27 67 10 209
2010	Animations Formations Outils pédagogiques Recherche : - Publications - Conférences - Expertise - Émission de radio	4,5 Organisation : 5, tout public 5 Accessible à tous 1, 3, 5 1 7 Total	171 21 4 40 24 10 1 271
2011	Animations Formations Outils pédagogiques Recherche : - Publications - Conférences - Expertise - Émission de radio	4, 5, 7 1, 3, 5, 6 Accessible à tous Accessible à tous 3, 5, 7 1, 3, 5 1 Total	247 27 56 8 20 63 1 422
2012	Animations - Enfants - Ados - Familles - International Formations Outils pédagogiques Recherche : - Publications - Conférences/Colloques - Expertise	4, 5, 7 7 1, 3, 5, 6, 7 Accessible à tous Accessible à tous (en ligne) 3,5 1, 3, 5 Total	339 192 30 45 72 51 30 192 102 22 68 612
2013	Animations : - Public enfants - Public ados Formations-Groupes de pratiques - Formations suivies - Formations données - Partage de pratiques Outils pédagogiques : - Documents	1, 4, 5, 6 1, 3, 4, 5, 6, 7	576 504 72 158 35 94 29 50 25

	- Exercices - Jeux - Films Recherches : - Publications - Conférence/Colloques - Expertise	 7 1 ,3, 5, 7 5 Total	 150 21 70 59 934
2014	Animations : - Public enfants - Public adolescents - Public adultes Formations : - Formations suivies - Formations données IFC - Formations PhiloCité hors IFC - Journées thématiques - Certificat d'université - Partages-Autoformations Outils pédagogiques : Recherches : - Publications - Conférences/Colloques - Expertise	1, 3, 4, 5, 7 4,5 1, 4, 5, 7 3, 4, 5 1, 2, 3, 4, 5, 7 1, 2, 3, 5, 7 1, 2, 3, 4, 5 1, 2, 5 5 5 1, 2, 5 5,7 3, 5, 6, 7 Accessible à tous 3, 5, 6, 7 5 Total	788 510 234 44 207 26 69 29 8 38 37 106 94 8 80 6 1195
2015	Animations : - Public enfants - Public adolescents - Public adultes Formations : - Formations suivies - Formations données IFC - Formations PhiloCité hors IFC - Journées thématiques - Certificat d'université - Partages-Autoformations Outils pédagogiques : Recherches : - Publications - Conférences/Colloques - Expertise	1, 3, 4, 5, 7 1, 4, 5 1, 4, 5, 7 3, 4, 5 1, 2, 3, 4, 5, 7 1, 2, 3, 5, 7 1, 2, 3, 4, 5 1, 2, 5 5 5 1, 2, 5 5,7 3, 5, 6, 7 Accessible à tous 3, 5, 6, 7 5 Total	835 542 268 25 181 6 36 39 0 85 15 37 60 45 7 8 1105
2016	Animations : - Public enfants - Public adolescents - Public adultes Formations : - Formations suivies - Formations données IFC	1, 3, 4, 5, 7 4,5 1, 4, 5, 7 3, 4, 5 1, 2, 3, 4, 5, 7 1, 2, 3, 5, 7 1, 2, 3, 4, 5	1101 585 406 110 263 32 56

	- Formations PhiloCité hors IFC	1, 2, 5	71
	- Journées thématiques	5	3
	- Certificat d'université	5	94
	- Partages-Autoformations	1, 2, 5	7
	Outils pédagogiques :	5,7	66
	Recherches :	3, 5, 6, 7	228
	- Publications	Accessible à tous	71
	- Conférences/Colloques	3, 5, 6, 7	96
	- Expertise	5	61
	Total		1658
2017	<u>Animations (p. 5) :</u>	1, 3, 4, 5, 7	994
	- Public enfants	1, 4, 5	572
	- Public adolescents	1, 3, 4, 5, 7	274
	- Public adultes	1, 3, 4, 5, 7	148
	<u>Formations (p. 25) :</u>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	435
	- Formations suivies	1, 2, 3, 5, 6	30
	- Formations données IFC	1, 2, 3, 4, 5	69
	- Formations PhiloCité hors IFC	1, 3, 4, 5, 6, 7	90
	- Journées thématiques	/	0
	- Certificat d'université	1, 2, 3, 4, 5, 6	109
	- Partages-Autoformations	1, 2, 5, 7	137
	Outils pédagogiques (p. 39) :	5	324
	Recherches (p. 41)	1, 2, 3, 4, 5, 7	433
	- Publications	Accessible à tous	135
	- Conférences/Colloques	1, 2, 4, 5, 7	162
	- Expertise	1, 2, 3, 4, 5	136
	Total		2186
2018	<u>Animations (p. 5) :</u>	1, 2, 4, 5, 6	978
	- Public enfants	1, 5, 6	492
	- Public adolescents	1, 2, 4, 5	317
	- Public adultes	1, 4, 5	169
	<u>Formations (p. 30) :</u>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	627
	- Formations suivies	5	10
	- Formations données IFC	1, 3, 5, 6	44
	- Formations PhiloCité hors IFC	1, 2, 4, 5, 6, 7	187
	- Certificat d'université	1, 2, 3, 4, 5, 6	69
	- Certificats CPC	2,6	63
	- Partages-Autoformations	1, 2, 5, 7	108
	- Outils pédagogiques	Accessible à tous	156
	<u>Recherches (p. 48)</u>	1, 2, 3, 4, 5, 7	486
	- Publications	Accessible à tous	102
	- Conférences/Colloques	1, 3, 5, 7	180
	- Expertise	2, 3, 4, 5	204
	Total		2101
2019	<u>Animations (p. 5) :</u>	1, 3, 4, 5, 6, 7	1064
	- Public enfants	1, 4, 5	650
	- Public adolescents	1, 3, 5, 7	286
	- Public adultes	1, 4, 5, 6	128
	<u>Formations (p. 30) :</u>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	626

	- Formations suivies	4,5	20
	- Formations données IFC	1, 3, 4, 5, 6	84
	- Formations PhiloCité hors IFC	1, 2, 43, 4, 5, 7	172
	- Certificat d'université	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	53
	- Partages-Autoformations	1, 4, 5, 7	129
	- Outils pédagogiques	Accessible à tous	168
	<u>Recherches (p. 48)</u>	1, 3, 4, 5, 6, 7	407
	- Publications	Accessible à tous	119
	- Conférences/Colloques	1, 3, 4, 5, 6, 7	151
	- Expertise	1, 4, 5, 6, 7	137
		Total	2097
2020	<u>Animations (p. 5) :</u>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	769
	- Public enfants	1, 4, 5	520
	- Public adolescents	1, 3, 4, 5	136
	- Public adultes	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	113
	<u>Formations (p. 30) :</u>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	582
	- Formations suivies	4,5	20
	- Formations données IFC	1, 3, 5	20
	- Formations PhiloCité hors IFC	1, 5, 6, 7	79
	- Certificat d'université	5	50
	- Partages-Autoformations	1, 4, 5	111
	- Outils pédagogiques	Accessible à tous	302
	<u>Recherches (p. 48)</u>	1, 3, 4, 5, 6, 7	317
	- Publications	Accessible à tous	99
	- Conférences/Colloques	3, 4, 5, 7	86
	- Expertise	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	132
		Total	1668
2021	<u>Animations (p. 5) :</u>	1, 2, 4, 5, 6, 7	1113
	- Public enfants	1, 2, 4, 5, 6	864
	- Public adolescents	1, 4, 5, 6	153
	- Public adultes	1,4, 5, 7	96
	<u>Formations (p. 30) :</u>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	369
	- Formations suivies	1, 4, 5	21
	- Formations données IFC	6	5
	- Formations PhiloCité hors IFC	1, 4, 5, 7	52
	- Certificat d'université	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	50
	- Outils pédagogiques	Accessible à tous	130
	- Partages-Autoformations	1, 4, 5, 7	83
	- Accompagnement de projets de jeunes	5	28
	<u>Recherches (p. 48)</u>	1, 3, 4, 5, 6, 7	493
	- Publications	Accessible à tous	162
	- Conférences/Colloques	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	213
	- Expertise	1, 4, 5, 6, 7	118
		Total	1975

I. Ateliers de discussions philosophiques

I.1. Avec des enfants (5-12 ans)

Hors temps scolaire

Partenaire	Centre culturel Les Grignoux Bruxelles							
Public	Non scolaire - 35 enfants de 7 à 12 ans							
Lieu	Cinéma Palace - Boulevard Anspach, 85, 1000 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Maria Teresa Moretti - Animatrice							
Descriptif	Animation de discussion philosophique à la suite du film "Le peuple loup" avec des enfants de 7 à 12 ans du Casi-UO (Centre d'action sociale italien) .							
Dates	01/03							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	2

Temps scolaire

Partenaire	Ekla, Ceux qui marchent (Compagnie Jeune Public)							
Public	Scolaire - 2 classes de 3 ^e à 6 ^e primaires – 25 élèves							
Lieu	École fondamentale Sainte Marie/Saint Joseph – Rue de la Montagne, 30 bis, 7110 Haine-Saint-Paul							
Contact(s)	Sophie Verhoustraeten - Coordination de projets, Jasmina Douieb - Comédienne/Metteuse en scène, Véronique Authom - Directrice							
Descriptif	Atelier de discussion philo et sciences autour de la question des origines dans deux classes de primaires qui ont assisté au spectacle KOSMOS, en collaboration avec la Compagnie Jeune Public (Ceux qui marchent) à l' École fondamentale Sainte Marie/St Joseph .							
Dates	15/03							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	3						Total :	3
Public	Scolaire – 1 classe de 4 ^e primaires – 22 élèves							
Lieu	École communale de Saint-Vaast - Rue des Briquetteries, 1, 7100 Saint-Vaast							
Contact(s)	Sophie Verhoustraeten - Coordination de projets, Jasmina Douieb - Comédienne/Metteuse en scène, Lorence Boutet - Enseignante							
Descriptif	Atelier de discussion philo et sciences autour de la question des origines dans deux classes de primaires qui ont assisté au spectacle KOSMOS en collaboration avec la Compagnie Jeune Public (Ceux qui marchent) à l' École communale de Saint-Vaast .							
Dates	15/03							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	3						Total :	3

Partenaire	Ecole communale de Sommethonne							
Public	Enfants 5-12 ans (1 ^{re} , 2 ^e et 3 ^e primaires)							
Lieu	Rue Bousserez, 88A, 6769 Sommethonne							
Contact(s)	Claire Schrobiltgen & Hélène Cornerotte - Institutrices							
Descriptif	2021-2022 : Organisation et réalisation d'un cycle d'ateliers philo-art-sciences sur le thème de la nuit auprès d'un groupe de 1 ^{re} -2 ^e -3 ^e primaire (19 enfants) : 20/09-29/09-04/10-13/10-18/10-27/10/2021 et 10/01-19/01-24/01-02/02-07/02 reporté au 14/02 -16/02/2022 reporté au 23/02/2022. Les animations ont lieu de 13h30 à 15h20 le lundi et de 10h30 à 12h10 le mercredi. Le 17/01/22 : Sortie "nocturne" (16h30-18h30) avec les enfants. La balade vise à identifier et questionner la perception par la vue et l'ouïe d'un environnement connu à mesure que la pénombre s'installe.							
Dates	10/01, 17/01, 19/01, 24/01, 02/02, 14/02, 23/02							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	14	Animations :	14	Rapports :	1

Zones	6	Total :	30
-------	---	---------	----

Partenaire	École Libre Saint-Martin d'Assesse		
Public	Scolaires - 1 classe de 1 ^{re} primaire (15 enfants), 2 classes de 2 ^e primaire (38 enfants), 2 classes de 3 ^e primaire, 2 classes de 4 ^e primaire		
Lieu	Rue du Pourrain, 6, 5330 Assesse		
Contact(s)	Ysabel de Changy - Institutrice		
Descriptif	<p>2021-2022 : Cycles d'ateliers philo-art-sciences sur le thème de la nuit dans une classe de 1^{re} primaire, les deux classes de 2^e primaires et les deux classes de 3^e primaires (6 séances de 2h par classe) dans le cadre du partenariat privilégié (Cellule Culture-Enseignement de la FWB).</p> <p>Intervention de la danseuse et chorégraphe Caroline Cornélis de la Cie jeune public Nyash dans les classes de 1^{re} primaires et 2^e primaires.</p> <p>Horaires : 8h40-10h20 (1) ; 10h35-12h15(2) ; 13h45-15h25(3)</p> <p>Classe de Cécile (3^eP) : 18 enfants - 13/1-27/1-10/2-24/2-10/3-17/3 (3)</p> <p>Classe de Chloé (3^eP) : 18 enfants - 13/1-27/1-10/2-24/2-10/3-17/3 (2)</p> <p>Classe de Muriel (4^e P) : 22 enfants - 13/1-27/1-10/2 (1)</p> <p>Classe d'Alice (4^eP) : 23 enfants - 24/2-10/3-17/3 (1)</p> <p>Réunion de préparation : 21/09 (1^{re}P - 2^eP), 26/10 (3^e P - 4^e P)</p> <p>Réunion d'évaluation : 19/05</p>		
Dates	13/01, 27/01, 10/02, 24/02, 10/03, 17/03		
Volume	Réunions :	3	Préparations : 36 Animations : 36 Rapports : 1
Zones	4	Total :	76
Public	Scolaire - Classe de 1 ^{re} et 2 ^e Primaires mixtes (20 élèves et 18 élèves)		
Lieu	Rue du Pourrain, 6, 5330 Assesse		
Contact(s)	Ysabel de Changy - Institutrice		
Descriptif	<p>2022-2023 : Cycle d'ateliers laboratoires autour de la thématique du territoire dans le cadre du dispositif particulier 2021-2025 (FWB).</p> <p>Ateliers (2 cycles de 6 ateliers en P1-P2 mixte) : 8/11 - 22/11 - 01/12 - 13/12 - 22/12 – 19/01/23 (conception expo) – Attention : 2 ateliers chaque matinée.</p> <p>Horaires jeudis : 8h40 chez Floriane, 10h35 chez Florine (l'inverse le mardi).</p> <p>Réunion de préparation : le 11 octobre</p> <p>Réunion d'évaluation : En 2023</p>		
Dates	08/11(2), 22/11(2), 01/12(2), 13/12(2), 22/12(2)		
Volume	Réunions :	1	Préparations : 20 Animations : 20 Rapports : 0
Zones	4	Total :	41

Partenaire	École communale Naniot-Érables		
Public	5 ^e et 6 ^e primaires		
Lieu	Rue Longue, 46, 4000 Liège		
Contact(s)	Laurence Gilon - Directrice		
Descriptif	<p>2021-2022 : Cycles d'ateliers philo-art-sciences sur le thème de la nuit dans une classe de 5^e et 6^e primaires : 8 séances de 2h par classe) dans le cadre du partenariat privilégié (Cellule Culture-Enseignement de la FWB).</p> <p>27/01 : animation annulée en raison de fermeture de l'école – Covid-19.</p> <p>21/03 : une journée entière d'ateliers slam.</p> <p>Réunion de préparation : 13/09</p> <p>Réunion d'évaluation : 12/05</p>		
Dates	13/01, 24/02, 03/03, 17/03, 21/03, 31/03, 28/04, 12/05		
Volume	Réunions :	2	Préparations : 19 Animations : 22 Rapports : 1
Zones	5	Total :	44
Public	3 ^e et 4 ^e primaires		
Lieu	Rue Longue, 46, 4000 Liège		
Contact(s)	Laurence Gilon - Directrice		

Descriptif	2021-2022 : Cycles d'ateliers philo-art-sciences sur le thème de la nuit dans une classe de 3 ^e et 4 ^e primaires : 10 séances de 2h par classe) dans le cadre du partenariat privilégié (Cellule Culture-Enseignement de la FWB). Réunion de préparation : 13/09 Réunion d'évaluation : 23/03							
Dates	12/01, 19/01, 02/02, 16/02, 09/03, 23/03							
Volume	Réunions :	2	Préparations :	12	Animations :	12	Rapports :	1
Zones	5					Total :	27	
Public	3 ^e et 4 ^e primaires							
Lieu	Rue Longue, 46, 4000 Liège							
Contact(s)	Laurence Gilon - Directrice							
Descriptif	2022-2023 : Cycle d'ateliers laboratoires autour de la thématique du territoire dans le cadre du dispositif particulier 2021-2025 (FWB). Réunion de préparation : 8 septembre 2022							
Dates	12/10, 19/10, 16/11, 23/11, 30/11, 21/12							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	12	Animations :	12	Rapports :	1
Zones	5					Total :	26	
Public	1 ^{er} et 2 ^e primaires (Scolaire - 26 enfants entre 6 et 8 ans)							
Lieu	Rue Longue, 46, 4000 Liège							
Contact(s)	Laurence Gilon - Directrice							
Descriptif	2021-2022 : Cycles d'ateliers philo-art-sciences sur le thème de la nuit dans une classe de 1 ^{er} et 2 ^e primaires : 12 séances en tout ventilées comme suit cette année: Six séances de 2 heures en 1 ^{er} année et 6 séances en 2 ^e année dans le cadre du partenariat privilégié (Cellule Culture-Enseignement de la FWB). 2/05/22 : une journée d'ateliers à l'association La Lumière Réunion de préparation : 13/09 Réunion d'évaluation : 02/05							
Dates	18/01 (2), 20/01 (2), 03/02 (2), 08/02, 22/02, 02/05							
Volume	Réunions :	2	Préparations :	24	Animations :	24	Rapports :	1
Zones	5					Total :	51	
Public	1 ^{er} et 2 ^e primaires							
Lieu	Rue Longue, 46, 4000 Liège							
Contact(s)	Laurence Gilon - Directrice							
Descriptif	2022-2023 : Cycle d'ateliers laboratoires autour de la thématique du territoire dans le cadre du dispositif particulier 2021-2025 (FWB). Réunion de préparation : 8 septembre 2022							
Dates	16/11, 23/11, 30/11, 14/12, 21/12							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	10	Animations :	10	Rapports :	0
Zones	5					Total :	21	
Public	Scolaires : 11 enfants de 5-6 ans - 3 ^e maternelle							
Lieu	Rue Longue, 46, 4000 Liège							
Contact(s)	Laurence Gilon - Directrice							
Descriptif	2021-2022 : Cycles d'ateliers philo-art-sciences sur le thème de la nuit dans une classe de 3 ^e maternelle : 10 séances de 2 heures par classe, dans le cadre du partenariat privilégié (Cellule Culture-Enseignement de la FWB). Réunion de préparation : 16/09 Réunion d'évaluation : 09/05							
Dates	11/01, 25/01, 01/02, 22/02, 08/03, 22/03, 26/04, 09/05							
Volume	Réunions :	2	Préparations :	16	Animations :	16	Rapports :	1
Zones	5					Total :	35	

Partenaire	École du Thier-à-Liège
Public	5 ^e et 6 ^e primaires (Classe d'Anne Lochet)

Lieu	Boulevard Ernest Solvay, 246, 4000 Liège							
Contact(s)	Catherine Cremers - Directrice							
Descriptif	2021-2022 : Cycles d'ateliers philo-art-sciences sur le thème de la nuit dans deux classes de 5 ^e et 6 ^e primaires : 20 séances au total, ventilées comme suit en 2022 : 10 séances de 2 heures en 5 ^e et 6 ^e primaires dans la classe d'Anne Lochet (horaire : 8h30 - 10h) et 10 séances de 2 heures en 5 ^e et 6 ^e primaires dans la classe de Jérémy Mignolet (horaire : 10h30-12h) dans le cadre du partenariat privilégié (Cellule Culture-Enseignement de la FWB). Réunion de préparation : 29/10 Réunion d'évaluation : 27/05							
Dates	10/01, 26/01, 09/02, 23/02, 11/03, 14/03, 28/03, 20/04, 25/04, 27/05							
Volume	Réunions :	2	Préparations :	20	Animations :	20	Rapports :	1
Zones	5					Total :	43	
Public	5 ^e et 6 ^e primaires (Classe de Jérémy Mignolet)							
Lieu	Boulevard Ernest Solvay, 246, 4000 Liège							
Contact(s)	Catherine Cremers - Directrice							
Descriptif	2021-2022 : Cycles d'ateliers philo-art-sciences sur le thème de la nuit dans deux classes de 5 ^e et 6 ^e primaires : 20 séances au total, ventilées comme suit en 2022 : 10 séances de 2 heures en 5 ^e et 6 ^e primaires dans la classe d'Anne Lochet (horaire : 8h30-10h) et 10 séances de 2 heures en 5 ^e et 6 ^e primaires dans la classe de Jérémy Mignolet (horaire : 10h30-12h) dans le cadre du partenariat privilégié (Cellule Culture-Enseignement de la FWB). Réunion de préparation : 29/10 Réunion d'évaluation : 27/05							
Dates	10/01, 26/01, 09/02, 23/02, 11/03, 14/03, 28/03, 20/04, 25/04, 27/05							
Volume	Réunions :	2	Préparations :	20	Animations :	20	Rapports :	1
Zones	5					Total :	43	
Public	5 ^e primaires (Classe d'Anne Lochet)							
Lieu	Boulevard Ernest Solvay, 246, 4000 Liège							
Contact(s)	Catherine Cremers - Directrice							
Descriptif	2022-2023 : Cycles d'ateliers philo-art sur le thème des territoires dans une classe de 5 ^e primaires : 7 séances de 2 heures en 5 ^e primaires dans la classe d'Anne Lochet (horaire : 8h30-10h) en 2023 - dans le cadre du dispositif particulier 2021-2025 (FWB). Réunion de préparation : 19/09/2022							
Dates	/							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	0	Animations :	0	Rapports :	0
Zones	5					Total :	1	

Partenaire	Théâtre La montagne magique							
Public	Scolaires - 1 classe de 3 ^e primaire (11 enfants) et une classe de 4 ^e primaire (19 enfants)							
Lieu	Institut Saint-Louis 2 - Rue du Cardinal, 32, 1000 Bruxelles							
Contact(s)	Camille Motté - Chargée des relations avec l'enseignement, Jasmina Douieb - Comédienne/Metteuse en scène, Barbara Fievez - Institutrice							
Descriptif	En collaboration avec l' A.S.B.L. Ceux qui marchent (Compagnie Jeune Public) et l' Institut Saint-Louis 2 , deux ateliers philo à la suite du spectacle Kosmos de la Compagnie Ceux qui marchent : PhiloCité a participé à la conception d'ateliers "de luxe" en bord de scène avec la comédienne Lara Hubinont. Alors que l'histoire de la cosmogonie grecque propose une version du récit de nos origines, nous poursuivrons notre réflexion sur nos origines par un atelier de discussion.							
Dates	03/02 (2)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Animations :	2	Rapports :	0
Zones	1					Total :	4	
Public	Scolaire - 1 classe de 2 ^e primaire et 1 classe de 1 ^{re} primaire							
Lieu	École fondamentale Congrès-Dachsbeck - Rue de l'Enseignement, 96, 1000 Bruxelles							

Contact(s)	Camille Motté - Chargée des relations avec l'enseignement							
Descriptif	En collaboration avec l'École fondamentale Congrès-Dachsbeck, deux animations philo à la suite du spectacle Llum de la Compagnie Nyash (danse jeune public) autour de l'éclairage, de la lumière et de la danse dans une classe de 1 ^{re} primaire et une autre de 2 ^e primaire.							
Dates	22/03 (2)							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	1	Animations :	2	Rapports :	0
Zones	1						Total :	4

Partenaire	Centre culturel Les Grignoux Bruxelles							
Public	3 classes de 3-4 ^e primaires							
Lieu	École Nouvelle – Rue de l'Hôtel des Monnaies, 128B, 1060 Saint-Gilles (Bruxelles)							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Ericka Wagemans - Institutrice							
Descriptif	3 animations à la suite du film "Le peuple loup". Précision du contact : les animations entreront dans le cadre du cours d'éducation philosophie et citoyenneté.							
Dates	18/01 (3)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	3	Rapports :	0
Zones	1						Total :	4
Public	Scolaire - 1 classe de 5 ^e primaire et 1 classe de 6 ^e primaire							
Lieu	Institut Saint-Louis 2 - Rue du Cardinal, 32, 1000 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Barbara Fievez - Institutrice							
Descriptif	Deux animations à la suite du film "Le peuple loup" dans une classe de 5 ^e primaire et dans une classe de 6 ^e primaire. NB : La seconde a été annulée le jour même, sur place, suite à la fermeture de la classe pour cause d'un trop grand nombre de cas de COVID-19.							
Dates	24/01 (2)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	2
Public	Scolaire - 10 enfants entre 11 et 13 ans en spécialisé (niveau pédagogique 6-8 ans)							
Lieu	École Fondamentale N14 La Cordée (école spécialisée) - Rue de Dries, 27, 1190 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Marie Lorent - Institutrice							
Descriptif	Annulée : Animation à la suite du film "Binti", annulée le matin même car les élèves, n'arrivant pas à suivre le film en Néerlandais sous-titré, ont dû quitter la séance.							
Dates	27/01							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	0	Rapports :	0
Zones	1						Total :	1
Public	Scolaire - 3 classes de 3 ^e primaires							
Lieu	Ecole communale La Flûte enchantée – Rue de la Flûte Enchantée, 30, 1080 Molenbeek-Saint-Jean							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Aurélie Diependael - Institutrice							
Descriptif	3 animations à la suite du film "Iqbal, l'enfant qui n'avait pas peur".							
Dates	17/02 (3)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	3	Rapports :	0
Zones	1						Total :	4
Public	Scolaire - 23 élèves de 6 ^e primaires							
Lieu	École primaire libre - Institut Notre-Dame - Rue de Fiennes, 52, 1070 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Marion Cnockaert - Institutrice							
Descriptif	Animation à la suite du film "Un monde".							
Dates	23/03							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	2

Public	Scolaire - 2 classes de 1 ^{re} primaires et 2 classes de 2 ^e primaires							
Lieu	École communale 'La Sapinière' - Chaussée de La Hulpe, 346, 1170 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Sophie Gehlen - Institutrice							
Descriptif	4 animations à la suite du film "Bonjour le monde"							
Dates	21/04 (4)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	4	Rapports :	0
Zones	1						Total :	5
Public	Scolaire - 3 classes de 5 ^e primaires							
Lieu	École Fondamentale Emile Jacqmain - Rue Véronèse, 21, 1000 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Bochra Chaouch - Professeur de Philo et citoyenneté							
Descriptif	3 animations à la suite du film "Un monde".							
Dates	25/04 (3)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	3	Rapports :	0
Zones	1						Total :	4
Public	Scolaire – 2 classes de 5e et 6e primaires							
Lieu	Rue Roberts Jones, 24, 1180 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Joël Hortegat - Instituteur							
Descriptif	Deux animations de discussion philosophique à la suite du film "Jojo Rabbit" avec deux classes de 5 ^e et 6 ^e primaires de l'École primaire Notre-Dame des Champs .							
Dates	05/05 (2)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	2	Rapports :	0
Zones	1						Total :	3
Public	Scolaire - 3 classes de 6 ^e primaires							
Lieu	École Fondamentale Libre Al-Ghazali - Avenue d'Auderghem, 158, 1040 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Atika Benkatane - Institutrice							
Descriptif	3 animations à la suite du film "Les oiseaux de passage".							
Dates	02/06 (3)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	3	Rapports :	0
Zones	1						Total :	4
Public	Scolaire - une classe de 6 ^e primaires							
Lieu	École communale 'Les Cèdres' – Rue du Gruyer, 8, 1170 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Véronique Goossens							
Descriptif	Animation autour du film "Belle".							
Dates	10/10							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	2
Public	Scolaire - 2 classes de 6e primaires							
Lieu	École Les Quatre Saisons - Place de Bethléem, 10, 1060 Saint-Gilles (Bruxelles)							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Jérôme Thibaut - Instituteur							
Descriptif	Deux animations à la suite du film "Un monde".							
Dates	11/10 (2)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	2	Rapports :	0
Zones	1						Total :	3
Public	Scolaire - 2 classes de 4 ^e primaires							
Lieu	École fondamentale communale Oscar Bossaert – Rue Emile Sergijsels, 15, 1081 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Jessica Janssens - Institutrice							
Descriptif	2 animations à la suite du film "Même les souris vont au paradis".							
Dates	20/10 (2)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	2	Rapports :	0

Zones	1	Total :	3					
Public	Scolaire - 5 classes de 4 ^e , 5 ^e et 6 ^e primaires							
Lieu	Communauté éducative Sainte-Geneviève – Avenue Eudore Pirmez, 45, 1040 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi							
Descriptif	5 animations à la suite du film "Comme un Lion".							
Dates	19/12 (5)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	5	Rapports :	0
Zones	1	Total :	6					
Public	Scolaire - 2 classes de 5 ^e et 6 ^e primaires							
Lieu	Institut Saint Louis (section fondamentale) – Rue du Marais, 113, 1000 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi							
Descriptif	2 animations à la suite du film "Binti".							
Dates	20/12 (2)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	2	Rapports :	0
Zones	1	Total :	3					

Partenaire	École du Laveu							
Public	80 élèves de 5-6 ^e primaires							
Lieu	Rue du Laveu, 52, 4000 Liège							
Contact(s)	Puzaj Marie							
Descriptif	Animations philosophiques sur le thème de l'"amour" dans le cadre de la semaine EVRAS (éducation à la vie relationnelle, affective et sexuelle), dans 4 classes de 5-6 ^e primaire.							
Dates	08/03 (2), 10/03 (2)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	4	Rapports :	0
Zones	5	Total :	5					

Partenaire	Bibliothèque de Nivelles							
Public	Scolaire - 2 classes de 6 ^e primaires							
Lieu	École Sainte-Thérèse – Rue Clarisse, 2, 1400 Nivelles							
Contact(s)	Marielle Vinckenbosch - Bibliothécaire							
Descriptif	Animation de deux ateliers philo/philo-art dans le cadre de la participation au prix Bernard Versele. L'album choisi est "L'Affaire méchant loup". L'atelier a lieu successivement dans deux classes de 6 ^e primaires.							
Dates	23/02 (2)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	4	Animations :	4	Rapports :	0
Zones	2	Total :	8					

Partenaire	École Primaire d'Enseignement Spécialisé Communal Chazal							
Public	Scolaire - 10 élèves de 4 ^e primaires							
Lieu	École Primaire d'Enseignement Spécialisé Communal Chazal – Avenue Chazal, 181-183, 1030 Bruxelles							
Contact(s)	Nora El Hachti							
Descriptif	Dans le cadre du Partenariat Privilégié 2019-2022, cycle de 4 ateliers de discussion, avec création artistique à dernière animation du 24/03, autour de l' <i>Odyssée</i> d'Homère. Le thème annuel du partenariat privilégié étant "La nuit", il s'agit en discutant à partir d'un mythe de prendre au sérieux ce qu'on peut appeler, d'après l'oeuvre de Bachelard, la face "nocturne" de la pensée. Discussion philosophique autour de la question suivante : « comment le travail de l'imagination qui est mis en oeuvre dans la narration mythique peut-il affecter notre pensée conceptuelle? » - En partenariat avec la Cellule Culture-Enseignement de la FWB.							
Dates	10/02, 24/02, 10/03, 24/03							

Volume	Réunions :	0	Préparations :	5	Animations :	5	Rapports :	0
Zones	1						Total :	10

Partenaire	Hypothèse, Athénée Royal de Vielsalm (fondamental)							
Public	Scolaire - 16 élèves de 5 ^e primaires							
Lieu	Athénée Royal de Vielsalm (fondamental) - Rue de l'Hôtel de Ville, 3, 6690 Vielsalm							
Contact(s)	Sabine Daro – Présidente/Coordinatrice, Anne-Catherine Meyer - Institutrice							
Descriptif	Animation d'un atelier philo autour des sorcières et de la distinction "croire/savoir"							
Dates	03/05							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Animations :	2	Rapports :	0
Zones	6						Total :	4

Partenaire	Radio 48fm							
Public	Scolaire - classe de 6 ^e primaires (20 élèves)							
Lieu	École Sainte Marie – Rue de l'Égalité, 76, 4630 Soumagne							
Contact(s)	Martha Regueiro, Fred Cools							
Descriptif	4 heures d'ateliers de création sonore en école primaire (classe de 6 ^e primaires) : « La caravane des sons ».							
Dates	29/03							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	4	Rapports :	0
Zones	5						Total :	5

Partenaire	École communale de Freinet Belleflamme							
Public	Scolaire – 3 et 4 ^e primaires							
Lieu	Rue Demoitelle, 19, 4030 Grivegnée							
Contact(s)	Emel Alasalvar, Rosanna Frino							
Descriptif	2022-2023 : 6 séances d'ateliers philo-art de 2 heures sur le thème des territoires, dans 3 classes de 3 et 4 ^e primaire de l'école Freinet Belleflamme. Une journée supplémentaire avec un artiste à fixer ultérieurement et avant l'expo au Grand Musée Le Curtius de mai 2023.							
Dates	10/11(3), 01/12(3), 15/12(3), 22/12(3)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	24	Animations :	24	Rapports :	0
Zones	5						Total :	48

Partenaire	NYASH asbl, École fondamentale libre Notre-Dame de Lourdes							
Public	Scolaire - Une classe de 2 ^e primaires (22 enfants)							
Lieu	École fondamentale libre Notre-Dame de Lourdes - Quai Mativa, 45, 4020 Liège							
Contact(s)	Caroline Cornélis – Directrice, Sophie Legrand - Enseignante							
Descriptif	Conception d'un cycle d'ateliers après le spectacle Llum de la Compagnie de danse Jeune Public Nyash autour de la lumière, de l'éclairage. Les ateliers mêleront philosophie pratique et pratique de danse. Réunion préparatoire le 18/10/22							
Dates	07/11, 15/11, 23/11							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	3	Animations :	3	Rapports :	0
Zones	5						Total :	7

Zones couvertes Ateliers enfants : 1, 3, 2, 4, 5, 6	Volume total Ateliers enfants : 587
--	--

I.2. Avec des jeunes (12-26 ans)

Hors temps scolaire

Partenaire	Radio 48fm							
Public	Non scolaire – jeunes de 12 à 26 ans							
Lieu	Grand Poste – Quai sur Meuse, 19, 4000 Liège							
Contact(s)	Martha Regueiro, Fred Cools							
Descriptif	Ateliers radio, "ON AIR. Quand les jeunes s'expriment": accompagnement à la réalisation d'émissions radio par et pour le jeunes: 1. Quoi? ; 2. Comment? Techniques d'interview; 3. Comment? L'animation; 4. Montage; 5. Beatmaking; 6. Graphisme; 7. Prépa et travail de la voix; 8. REC. Toutes les animations qui ont été annulées ont été reportées en 2022 comme suit (voir « dates », ligne suivante).							
Dates	08/02, 17/02, 22/03, 11/05, 12/05							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	5	Animations :	5	Rapports :	0
Zones	5					Total :	10	

Partenaire	Vagabond'Arbres							
Public	Jeunes d'AMO							
Lieu	Forêt d'Andenne							
Contact(s)	Thomas Maro							
Descriptif	<p>Organisation et la réalisation d'ateliers dans le cadre du projet « Nature-culture. Multiplier les points de vue » à destination de groupes de jeunes âgés de 12 à 18 ans. Dans le cadre du plan de relance 2021 de la FWB.</p> <p>Les ateliers philo perchés sont des animations où les participants pratiquent la grimpe d'arbres, pendant lesquels des questionnements surviendront : « comment notre point de vue change quand nous sommes suspendus ? Comment se représenter ce nouveau point de vue ? Comment cette pratique transforme notre rapport aux arbres et aux autres êtres vivants de la forêts ? ... »</p> <p>Programme :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 05/10/21, 05/04/22 et 21/04/22 : réunions de préparation ; - 08/05 : Découverte/initiation grimpe d'arbres dans la ville d'Andenne - 8 participants de 6 à 23 ans - 25-26/6 : Réunions de préparation du projet en compagnie des jeunes (2 groupes) → Reportée ; - 12/7 : Demi-journée de grimpe d'arbre pour se familiariser avec les techniques + quelques exercices (groupe 1) → Reporté ; - 13-14/7 : Bivouac pour le groupe 1 → Reporté ; - 18/7 : Demi-journée de grimpe d'arbre pour se familiariser avec les techniques + quelques exercices (groupe 2) → Reporté ; - 19-20/7 : Bivouac pour le groupe 2 → Reporté ; <p>Après l'animation du 8 mai, une adaptation du projet a été pensée : une formule en cycle de 3x3h pour 4 groupes distincts. Les groupes proviennent des classes DASPA de l'Institut Sainte-Anne de Florenville (3 groupes) et du SRG "Starting Block" de Lahage (1 groupe), cités ci-dessous dans ce rapport.</p> <p>Chaque groupe participe à 3 types d'ateliers : 1) graphisme Brouhon (au musée Gaumais), 2) poésie Brouhon (sur le site des autres partenaires, Institut Sainte-Anne de Florenville et SRG Starting block de Lahage) et 3) grimpe d'arbres (dans les bois de Robelmont, Meix-devant-Virton).</p>							
Dates	08/05, 11/11							
Volume	Réunions :	3	Préparations :	7	Animations :	2	Rapports :	0
Zones	4					Total :	12	

Partenaire	Service d'Information et d'Animation des Jeunes (SIAJ)						
------------	---	--	--	--	--	--	--

Public	20 jeunes primo-arrivants							
Lieu	Parc et Musée de la Boverie, Liège							
Contact(s)	Virginie Gorjan - Détachée pédagogique							
Descriptif	Organisation et animation d'un séminaire mobile pour 17 jeunes Schaerbeekoïses pour la plupart primo-arrivants. Réunion de préparation : 24/04/2022 Programme de la journée : - 9h30-10h : Accueil du groupe à la gare de Liège-Guillemins et parcours introductif jusqu'au Parc de la Boverie - 10h-12h30 : Visite du Musée de la Boverie et atelier graphique à partir de l'observation d'une ou quelques oeuvres présélectionnées - 13h30-15h30 : Balades philo dans le coeur historique (écoute en marchant d'un extrait adapté du Banquet de Platon, discussions déambulatoires par petits groupes avec enregistrements audio, prise de photo/métaphores visuelles de l'amour) - 15h30-16h30 : Rassemblement dans les locaux de PhiloCité – impression des photos choisies et discussion autour d'elles, évaluation et enseignement de la journée							
Dates	26/04 (3)							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	1	Animations :	3	Rapports :	0
Zones	5						Total :	5

Partenaire	Centre culturel Les Grignoux Bruxelles							
Public	Non-scolaire - 5 enfants en internement psychiatrique							
Lieu	Centre d'activités du Centre Hospitalier Titeca – Rue de la Luzerne, 11, 1030 Schaerbeek							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Sylvie Pourbaix							
Descriptif	Animation à la suite du film "Ma folle semaine avec Tess".							
Dates	21/02							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	2
Public	Non scolaire - 8 jeunes entre 15 et 19 ans							
Lieu	Cinéma Aventure - Rue des Fripiers, 57, 1000 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Lorena Beeckmans							
Descriptif	Animation à la suite du film "Hors Normes" pour des jeunes de Magic A.S.B.L.							
Dates	03/03							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	2
Public	Non scolaire - 6 jeunes entre 10 et 19 ans							
Lieu	Cinéma Galeries - Galerie de la Reine, 26, 1000 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Magali Noach							
Descriptif	Animation autour du film "Comme un lion" pour des jeunes de la Maison des Jeunes La Clef.							
Dates	12/10							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	2

Partenaire	Cité Miroir						
Public	Jeunesse (non-scolaire)						
Lieu	Cité Miroir – Place Xavier Neujean, 22, 4000 Liège						
Contact(s)	Jennifer David						

Descriptif	Atelier d'animation philo sur le rapport aux autres et la différence dans une société multiculturelle. Prenant à rebours l'approche classique de la question sous l'angle moral des "préjugés", on proposera d'enquêter politiquement sur la réalité de nos différences avec les autres dans une société où les dichotomies classificatoires qui déterminent les identifications certes imaginaires ont pourtant des effets bien réels.							
Dates	16/03							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	5						Total :	2

Partenaire	MNEMA, Radio 48fm							
Public	Jeunes de 13 à 16 ans							
Lieu	Cité Miroir – Place Xavier Neujean, 22, 4000 Liège							
Contact(s)	Jennifer David , Fred Cools							
Descriptif	2022-2023 : Le Club Philo de La Cité Miroir s'associe avec Gaëlle Jeanmart de PhiloCité et 48FM – 100.1 pour tendre le micro à ses membres. Interview, chronique, débat.. Une fois par mois, les participants réfléchissent à une thématique qui les intéresse et définissent les formes par lesquelles ils souhaitent en parler. Le temps de 5 rencontres, les jeunes vont construire une émission radiophonique complète, encadrés par l'équipe de la station liégeoise 48 FM. Initiation à la prise de son, au montage, enregistrements, sélection musicale, la réalisation n'aura plus de secret pour nos animateurs en herbe ! Montage en 2023.							
Dates	07/12							
Volume	Réunions :	3	Préparations :	2	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	5						Total :	6

Partenaire	Maison de Quartier Heyvaert, Move asbl							
Public	Jeunes entre 13 et 18 ans							
Lieu	Maison de Quartier Heyvaert – Quai de l'industrie, 32, 1080 Bruxelles							
Contact(s)	Laouti Soufyan							
Descriptif	6 ateliers d'animation de discussions philosophique sur un thème qui tient à coeur aux jeunes de la MQ Heyvaert dans le cadre du projet "Caphilo 2.0" (projet d'apprentissage à argumenter sa pensée sur base des questionnements des jeunes, de leurs frustrations, ce qui les interpelle, "penser par soi-même" ...). Pour la fin des 6 séances prévues de novembre 2022 à mars 2023.							
Dates	23/11							
Volume	Réunions :	3	Préparations :	2	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	6

Partenaire	Institut Sainte-Anne de Florenville, Vagabond'Arbres, Musée Gaumais						
Public	Classes de DASPA (primo-arrivants)						
Lieu	Rue de la Station, 2, 6820 Florenville ; Musée Gaumais – Rue d'Arlon, 38, 6760 Virton ; Bois de Roberlmont, Meix-devant-Virton						
Contact(s)	Jennifer Godard – Éducatrice, Thomas Maro, Adèle Puig						

Descriptif	<p>Organisation et la réalisation d'ateliers dans le cadre du projet « Nature-culture. Multiplier les points de vue » à destination de groupes de jeunes âgés de 12 à 18 ans. Dans le cadre du plan de relance 2021 de la FWB.</p> <p>Formule en cycles de 3x3h pour 4 groupes distincts. Les groupes proviennent des classes DASPA de l'Institut Sainte-Anne de Florenville (3 groupes) et du SRG "Starting Block" de Lahage (1 groupe).</p> <p>Chaque groupe participe à 3 types d'ateliers : 1) graphisme autour du poète Marguerite Brouhon (au musée Gaumais), 2) poésie Brouhon (sur le site des autres partenaires, Institut Sainte-Anne de Florenville et SRG Starting block de Lahage) et 3) grimpe d'arbres (dans les bois de Robelmont, Meix-devant-Virton).</p> <p>20/10 : l'animation de l'après-midi est reportée au 11/01/2023. Groupe DASPA 1 : Poésie (19/10), Graphisme (19/12), Grimpe d'arbres (mars 2023) ; Groupe DASPA 2 : Poésie (20/10), Graphisme (20/12) ; Groupe DASPA 3 : Poésie (11/01/2023).</p>							
Dates	19/10, 20/10, 19/12, 20/12							
Volume	Réunions :	2	Préparations :	4	Animations :	4	Rapports :	0
Zones	6						Total :	10

Partenaire	SRG Starting Block, Vagabond' Arbres, Musée Gaumais							
Public	Jeunes vivant en SRG							
Lieu	SRG de Lahage - Rue Saint Huber, 38, 6730 Lahage ; Musée Gaumais – Rue d'Arlon, 38, 6760 Virton ; Bois de Roberlmont, Meix-devant-Virton							
Contact(s)	Mathieu Godefroid							
Descriptif	<p>Organisation et la réalisation d'ateliers dans le cadre du projet « Nature-culture ». Multiplier les points de vue » à destination de groupes de jeunes âgés de 12 à 18 ans. Dans le cadre du plan de relance 2021 de la FWB.</p> <p>Cfr. ci-dessus (Institut Sainte-Anne de Florenville) pour le descriptif. Ici, c'est pour le groupe du SRG Starting Block.</p> <p>Groupe SRG : Poésie (Début 2023), Graphisme (Début 2023), Grimpe d'arbres (11/11/22).</p>							
Dates	11/11							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	6						Total :	3

Temps scolaire

Partenaire	Athénée Royal Victor Horta							
Public	Scolaire : 3 classes (entre 10 et 25 élèves chacune) de secondaire général inférieur et supérieur							
Lieu	Rue de la Rhétorique 16, 1060 Saint-Gilles (Bruxelles)							
Contact(s)	Dominique Mortiaux - Professeur de Philosophie et citoyenneté							
Descriptif	<p>Collaboration avec plusieurs professeurs qui souhaitent faire intervenir une approche philosophique dans le projet qu'ils tentent de mettre en place, en degré inférieur comme en degré supérieur, pour favoriser l'éloquence et la prise de parole en public chez leurs élèves.</p> <p>Un premier cycle "test" est mis en place en février 2022 avec l'idée de faire un cycle plus ample et régulier l'année scolaire suivante sur cette base. Pour ce "testing", on propose à trois classes de vivre chacune deux ateliers consécutifs.</p> <p>Réunion de préparation le 15/12/2021.</p> <p>Au vu de la réussite de ces ateliers, une réunion de préparation a eu lieu le 15/06/2022 pour l'année 2023.</p>							
Dates	14/02 (3), 22/02 (2), 24/02							
Volume	Réunions :	2	Préparations :	6	Animations :	6	Rapports :	0
Zones	1						Total :	14

Partenaire	Institut Sainte-Anne de Florenville							
Public	18 élèves de 2e secondaire							
Lieu	Rue de la Station, 2, 6820 Florenville							
Contact(s)	Jennifer Godard - Educatrice							
Descriptif	2021-2022 : Organisation et réalisation d'ateliers philo auprès d'un groupe de 2 ^e secondaires (18 jeunes) : 21/09-28/09-05/10-12/10-19/10-26/10/2021 et 11/01-18/01-25/01-01/02-08/02-15/02/2022. Les animations ont lieu de 14h30 à 16h05. Réunion technique avec la direction et l'équipe éducative de l'école pour la mise en place d'un dispositif de recueil d'anecdotes : 08/02.							
Dates	11/01, 18/01, 25/01, 01/02, 08/02, 15/02							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	6	Animations :	6	Rapports :	1
Zones	6						Total :	14
Public	18 élèves de 2e secondaire							
Lieu	Rue de la Station, 2, 6820 Florenville							
Contact(s)	Jennifer Godard - Educatrice							
Descriptif	2022-2023 : Cycle d'animations d'ateliers philo sur le thème des "territoires". Les animations ont lieu de 14h30 à 16h05. Réunion de préparation : 06/09.							
Dates	06/09, 13/09, 20/09, 11/10							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	4	Animations :	4	Rapports :	0
Zones	6						Total :	9

Partenaire	UCL Louvain – Didactique de la biologie							
Public	Scolaires - 1 classe de 6e secondaire							
Lieu	Institut de la Vierge fidèle - Rue de Linthout, 30, 1030 Schaerbeek							
Contact(s)	Isabelle Focant							
Descriptif	Recherche en didactique menée pour la thèse d'Isabelle Focant de l'UCL Louvain sur : « comment enseigner la génétique de manière à rendre compte de la complexité du réel que cette discipline étudie ». L'intervention de PhiloCité viendrait en synthèse du processus pour observer collectivement au sein de la classe si une approche "complexe" transforme le rapport aux savoirs, l'image des disciplines scientifiques, l'intérêt pour ces disciplines... Les deux réunions de préparation ont été réalisées en 2022. L'animation sur la complexité sera comptabilisée en 2023 (07/03/2023) et sera réalisée dans une classe de 6 ^e secondaire de l'Institut de la Vierge Fidèle à Schaerbeek.							
Dates	07/08, 12/12							
Volume	Réunions :	2	Préparations :	0	Animations :	0	Rapports :	0
Zones	1						Total :	2

Partenaire	Collège Saint-Barthélémy							
Public	24 élèves de 2 ^e secondaires (2 classes – 2K et 2I)							
Lieu	Rue Hors-Château, 31, 4000 Liège							
Contact(s)	Kopydlowski Christelle							
Descriptif	Cycle de 7 ateliers philo-artistiques-écriture sur le changement de point de vue dans deux classes de 2 ^e secondaires. Réunion de préparation : 19/01. Réunion d'évaluation : 05/07.							
Dates	01/02, 08/02, 22/02, 08/03, 15/03, 22/03, 29/03							
Volume	Réunions :	2	Préparations :	14	Animations :	28	Rapports :	1
Zones	5						Total :	45

Partenaire	Institut Sainte-Marie Jambes							
Public	Scolaire, 5 ^e secondaires (17 élèves)							
Lieu	Chaussée de Liège, 246, 5100 Jambes							
Contact(s)	Nadia Kosta - Enseignante							
Descriptif	Intervention de PhiloCité sur le langage afin d'apaiser les relations en classe : Cycle de trois ateliers d'animation philosophiques de deux heures autour du discours avec des élèves de 5 ^e secondaires. Réunion d'évaluation : 08/03.							
Dates	07/02, 14/02, 15/02							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	3	Animations :	3	Rapports :	0
Zones	4						Total :	7

Partenaire	École Européenne de Bruxelles IV (Laeken)							
Public	Classe de 6 ^e année (21 élèves)							
Lieu	École Européenne de Bruxelles IV (Laeken) - Drève Sainte-Anne, 86, 1020 Bruxelles							
Contact(s)	Aurélie Liégeois – Enseignante							
Descriptif	Il s'agit dans ce projet de tester les ateliers de philo qui mixent histoire de la philosophie, contenu doctrinal et pratiques, exercices. Ce projet met en oeuvre avec une classe de 6 ^{ème} année disposant de 4h de philo par semaine, comptant 21 élèves, une recherche qui fait la spécificité du travail de PhiloCité dans le domaine des pratiques philosophiques. Les animations après le 03/02 ont toutes été annulées pour cause de congé maladie de longue durée d'un des animateur. Le projet est normalement reporté en 2023, si les conditions le permettent. Horaires : 14h20-15h55. Réunion de préparation : 14/10/21 ; 03/02/22.							
Dates	03/02							
Volume	Réunions :	2	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	4
Public	Classe de 6 ^e année (26 élèves)							
Lieu	École Européenne de Bruxelles IV (Laeken) - Drève Sainte-Anne, 86, 1020 Bruxelles							
Contact(s)	Aurélie Liégeois - Enseignante							
Descriptif	Il s'agit dans ce projet de tester les ateliers de philo qui mixent histoire de la philosophie, contenu doctrinal et pratiques, exercices. Ce projet met en oeuvre avec une classe de 6 ^{ème} année disposant de 4h de philo par semaine, comptant 26 élèves, une recherche qui fait la spécificité du travail de PhiloCité dans le domaine des pratiques philosophiques. L'horaire est le suivant : 9h55-12h00. Réunion : 03/02 après-midi. Les animations après le 03/02 ont toutes été annulées pour cause de congé maladie de longue durée d'un des animateur. Le projet est normalement reporté en 2023, si les conditions le permettent.							
Dates	03/02							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	2

Partenaire	Institut Cardijn Lorraine Athus						
Public	Jeunes de 5 ^e secondaires						
Lieu	Rue Neuve, 20, 6791 Athus						
Contact(s)	Nathalie Bockler - Enseignante et coordinatrice pour les intervenants extérieurs						

Descriptif	Animation(s) destinée(s) à des jeunes de 5 ^e secondaire sur la prise de parole. 02/05 : 4 animations philo avec des 5e secondaires (4 groupes de secondaires, soit deux groupes le matin et deux groupes l'après-midi) ; 03/05 : 4 animations philo avec des 5e secondaires (4 groupes de secondaires, soit deux groupes le matin et deux groupes l'après-midi). Réunion de préparation : 08/02.							
Dates	02/05, 03/05							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	8	Animations :	8	Rapports :	0
Zones	6						Total :	17

Partenaire	Centre culturel Les Grignoux Bruxelles							
Public	Scolaire - 22 élèves de 7 ^e secondaires							
Lieu	Cinéma Palace - Boulevard Anspach, 85, 1000 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi , Vanessa Hautecoeur							
Descriptif	Animation à la suite du film "Rouge" pour des élèves du Centre Scolaire Ma Campagne .							
Dates	24/01							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	2
Public	Scolaire - 3 classes de 3 ^e secondaires technique qualification dont l'âge varie entre 14 et 17 ans							
Lieu	Institut de l'Enfant-Jésus – Rue Général Leman, 74, 1040 Etterbeek							
Contact(s)	Rozinah Nizahi , Aline Cardon - Professeur							
Descriptif	2 animations à la suite du film "Greenbook" pour des jeunes entre 14 et 17 ans de l' Institut de l'Enfant-Jésus .							
Dates	09/02 (2)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	2	Rapports :	0
Zones	1						Total :	3
Public	Scolaire - 1 classe de 6 filles (17-20 ans en coiffure) et 1 classe de 17 élèves de 4 ^e technique							
Lieu	Collège St-Vincent St-François - Chaussée de Veurglat, 55, 1050 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Laurence Lissoir - Professeur de Français							
Descriptif	2 animations à la suite du film "Le ciel attendra".							
Dates	07/03 (2)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	2	Rapports :	0
Zones	1						Total :	3
Public	Scolaire - 19 jeunes article 45 (équivalent de 3 ^e et 4 ^e professionnelle)							
Lieu	CEFA d'Anderlecht - Rue Brogniez, 170, 1070 Anderlecht							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Soraya - Enseignante							
Descriptif	Animation à la suite du film "Capharnaüm".							
Dates	23/03							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	2
Public	Scolaire - une classe de 21 élèves entre 13 et 15 ans							
Lieu	Institut de la Sainte-Trinité - Avenue de la Couronne, 105-107, 1050 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi							
Descriptif	ANNULE la veille car maladie du professeur. Animation à la suite du film "Un monde".							
Dates	26/04							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	0	Rapports :	0
Zones	1						Total :	1
Public	Scolaire - 26 élèves de 16-17 ans							

Lieu	Cinéma Palace - Boulevard Anspach, 85, 1000 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Véronique Lacroix - Professeur-documentaliste							
Descriptif	Animation à la suite du film "Green Book". En Anglais; visée linguistique autour de 2 thématiques : l'art nouveau et les voix afro-américaines (création d'un parcours musical et théâtral avec représentation au lycée) Jeunes du Lycée Georges de la Tour .							
Dates	03/05							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	1					Total :	2	
Public	Scolaire-3 classes de 3e technique / professionnel							
Lieu	Institut Bischoffsheim - Rue du Canal, 55-57, 1000 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi , Houda Hamdane - Professeur de Philo et citoyenneté							
Descriptif	3 animations à la suite du film "Mustang"							
Dates	12/05 (3)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	3	Rapports :	0
Zones	1					Total :	4	
Public	Scolaire - 3 classes de 2 ^e secondaires							
Lieu	Institut Bischoffsheim - Rue du Canal, 55-57, 1000 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Houda Hamdane - Professeur de Philo et citoyenneté							
Descriptif	3 animations à la suite du film "Un monde".							
Dates	13/10, 18/10 (2)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Animations :	3	Rapports :	0
Zones	1					Total :	5	
Public	Scolaire - une classe de 2e secondaire							
Lieu	Athénée Royal Andrée Thomas - Av. Reine Marie-Henriette 47, 1190 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi							
Descriptif	Animation autour du film « Belle ». Annulée par le professeur en dernière minute pour maladie.							
Dates	19/10							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	0	Rapports :	0
Zones	1					Total :	1	
Public	Scolaire - 1 classe de 1 ^{re} secondaire							
Lieu	Athénée Royal d'Ixelles - Rue de la Croix, 40, 1050 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi							
Descriptif	Deux animations à la suite du film "Donne-moi des ailes". Annulées par le professeur en dernière minute pour maladie.							
Dates	20/10 (2)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	0	Rapports :	0
Zones	1					Total :	1	

Partenaire	HELMo Sainte-Croix
Public	60 étudiants
Lieu	Helmo Sainte Croix - Rue Hors-Château, 61 - 4000 Liège
Contact(s)	Marie-Noëlle Stassart - Enseignante
Descriptif	Ateliers de formation de trois heures pour faire vivre un atelier philo aux futurs régents en sciences humaines, suivi d'une réflexion sur l'exploitation future dans leurs pratiques d'enseignants. À l'occasion de cette journée, des futurs enseignants y découvrent des outils pédagogiques. Réunion de préparation : 29/04.
Dates	10/05 (4)

Volume	Réunions :	1	Préparations :	4	Formations :	4	Rapports :	0
Zones	5						Total :	9

Partenaire	Théâtre La Balsamine							
Public	Scolaires - Classes de 2 ^e et 3 ^e secondaires - 70 spectateurs par représentation							
Lieu	Avenue Félix Marchal, 1, 1030 Bruxelles							
Contact(s)	Noémi Tiberghien - Responsable médiation culturelle							
Descriptif	<p>Conception d'un atelier bord de scène qui aura lieu dans le prolongement du spectacle "Pouvoir" mis en scène par le Tribu Collectif. La Balsamine accompagne la création. Le spectacle est à destination des 2e-3e secondaires.</p> <p>L'intervention de PhiloCité consistera à imaginer le moment de médiation après spectacle (environ 1h), éventuellement à écrire un carnet pédagogique (cfr. Outils pédagogiques ci-dessous) et à animer des ateliers en bord de scène.</p> <p>- 3/11 : Réunion - Filage et conception du spectacle - 23/11 : Préparation/Rédaction du livret pédagogique pour le spectacle <i>Pouvoir</i> d'Une Tribu Collectif - 12/12 : Réunion – Conception de l'atelier bord de scène et fin du livret.</p> <p>Suite : l'animation aura lieu en 2023.</p>							
Dates	03/11, 12/12							
Volume	Réunions :	2	Préparations :	0	Animations :	0	Outils :	0
Zones	1						Total :	2

Partenaire	Athénée Royal de Jambes							
Public	Élèves de 5 ^e secondaires (technique)							
Lieu	Rue de Géronsart, 150, 5100 Jambes							
Contact(s)	Jean-Philippe Wauthier - Sous-directeur							
Descriptif	Trois animations de discussion philosophiques dans le cadre d'un cycle "bioéthique".							
Dates	22/09, 13/10, 08/12							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	3	Animations :	3	Rapports :	0
Zones	4						Total :	6

Partenaire	Athénée Royal Neufchâteau-Bertrix, Bibliothèque de Bertrix							
Public	Quatre groupes scolaires de 1 ^{re} et 2 ^e secondaires							
Lieu	Rue du Gibet, 48, 6880 Bertrix							
Contact(s)	Morgan Pierre – Coordinateur, Sylvie Eppe - Animatrice							
Descriptif	<p>2022-2023 : Animations philo-art dans le cadre d'un partenariat DP 2022-23 sur le thème des territoires dans quatre classes de 1^{re} et 2^e secondaires.</p> <p>Réunion de préparation : 26/09</p> <p>En 2022, un cycle de 3 animations.</p>							
Dates	9/11, 23/11, 28/11							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	3	Animations :	3	Rapports :	0
Zones	6						Total :	7

Zones couvertes Ateliers jeunes : 1, 4, 5, 6	Volume total Ateliers jeunes : 222
---	---

I.3. Avec des adultes

Partenaire	CPAS d'Yvoir							
Public	Adultes en réinsertion sociale							
Lieu	Rue du Maka, 4, 5530 Yvoir							
Contact(s)	Perot Laura-Lyne							
Descriptif	6 Ateliers philo dans le cadre des activités citoyennes de réinsertion sociale (2h)							

Dates	19/01, 16/02, 16/03, 21/04, 10/05, 22/06							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	6	Animations :	6	Rapports :	0
Zones	4						Total :	12
Public	Adultes et jeunes adultes							
Lieu	CPAS Yvoir							
Contact(s)	Sylvie Haumont - PCS Yvoir							
Descriptif	4 Ateliers philo avec des bénéficiaires du cpas dans le cadre des activités citoyennes de réinsertion sociale (2h)							
Dates	07/09, 05/10, 23/11, 14/12							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	4	Animations :	4	Rapports :	0
Zones	4						Total :	8

Partenaire	Théâtre de Liège, La Fabrique philosophique							
Public	Non scolaire, adultes tout public - participants volontaires en bord de scène							
Lieu	Place du Vingt Août 16, 4000 Liège							
Contact(s)	Edith Bertholet - chargée des programmes littéraires, des conférences, des rencontres & des art , Anne Herla							
Descriptif	Reprise par PhiloCité des ateliers "Philostory" au Théâtre de Liège, en collaboration avec le Service de Didactique de la Philosophie de l'ULiège (Anne Herla). Saison 2020-2021 - Trois ateliers philo en bord de scène. 3 réunions ont eu lieu les 9, 10 et 20 septembre 2021, avec respectivement Jérôme Flas, Edith Bertholet et encore Jérôme Flas. Les animations avaient été reportées en 2022, à ces dates : 12/01 et 23/02 (l'animation du 30/03 a été annulée pour cause d'enterrement de famille proche de l'animateur). Réunions de préparation : 10/01, 04/02 et 22/03.							
Dates	12/01, 23/02							
Volume	Réunions :	3	Préparations :	2	Animations :	2	Rapports :	0
Zones	5						Total :	7

Partenaire	Théâtre des Martyrs							
Public	Tout public							
Lieu	Place des Martyrs, 22, 1000 Bruxelles							
Contact(s)	Carole Remus - Chargée de relations avec les associations							
Descriptif	Un animateur de PhiloCité vient proposer une animation au public après le spectacle pour se ressaisir par la pensée, et collectivement, de ce qui a été vu. L'enjeu principal (l'objet de la demande de la part du théâtre) est de surmonter les inégalités de parole et de pensée qui structurent les formules de Bords de scènes classiques, dans lesquelles soit les créateurs du spectacle, soit des spécialistes extérieurs invités pour l'occasion, soit encore les spécialistes auto-proclamés de quoi que ce soit présents dans le public (comme dans toute conversation), "expliquent" des choses aux autres. Réunion de préparation : 07/10/21. Les bords de scène ont eu lieu en 2022 (22/02 et 28/04).							
Dates	22/02, 28/04							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	2	Animations :	2	Rapports :	0
Zones	1						Total :	5

Partenaire	Le Monde des Possibles						
Public	Adultes primo-arrivants						
Lieu	Potiérue, 10, 4000 Liège						
Contact(s)	Didier Van der Meer						
Descriptif	Animation d'ateliers philo dans le cadre des Ateliers d'orientation citoyenne et de la Formation Interculturelle des primo-arrivants (projets ILI Interculturalité 2021-2022). Réunion : 01/03.						

Dates	16/02, 17/02, 07/03, 08/03, 09/03, 22/03, 29/03, 01/04, 06/04, 13/05, 03/06, 24/06							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	12	Animations :	12	Rapports :	0
Zones	5						Total :	25

Partenaire	Centre culturel de Dinant							
Public	Adultes et scolaires							
Lieu	Centre culturel de Dinant – Rue Grande, 37, 5500 Dinant							
Contact(s)	Nicolas Canta - Animateur							
Descriptif	7 ateliers de discussions philosophiques autour de l'oeuvre de Gilda Félée sur le féminisme.							
Dates	23/03 (2), 28/03 (3), 29/03 (2)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	7	Animations :	7	Rapports :	0
Zones	4						Total :	14

Partenaire	Aide aux personnes déplacées asbl							
Public	Adultes primo-arrivants							
Lieu	Rue Jean d'Outremeuse, 93/1, 4020 Liège							
Contact(s)	Aline Niessen							
Descriptif	Animation d'ateliers philo dans le cadre des Ateliers d'orientation citoyenne et de la Formation Interculturelle des primo-arrivants (projets ILI Interculturalité 2021-2022).							
Dates	29/04, 05/05 (2), 12/05, 13/05, 19/05 (2)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	7	Animations :	7	Rapports :	0
Zones	5						Total :	14

Partenaire	L'Atelier(s) asbl							
Public	Adultes							
Lieu	Rue du Centre, 36, 4560 Les Avins							
Contact(s)	Vincent Dubois - Animateur-Coordinateur							
Descriptif	Animations d'ateliers de discussion philosophiques sur la liberté : « comment les philosophes pensent ou ont pensé "la liberté", quelles en sont les définitions proposées, les enjeux théoriques et pratiques... » Réunion de préparation : 11/03.							
Dates	28/04							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	5						Total :	3

Partenaire	Centre culturel Les Grignoux Bruxelles							
Public	20 femmes adultes, mêlant parents d'élèves et apprenantes FLE							
Lieu	Atouts Jeunes AMO - Av. du Karreveld, 26, 1080 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Sandrine Sobgo							
Descriptif	Animation à la suite du film "La vie scolaire" pour des adultes d' Atouts Jeunes AMO . Le public (adulte et féminin) mêle des parents d'élèves et des apprenantes FLE.							
Dates	20/01							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	2
Public	20 femmes adultes qui ne parlent pas toutes très bien français (FLE + mères d'élèves)							
Lieu	Cinéma Palace - Boulevard Anspach, 85, 1000 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Sandrine Sobgo							
Descriptif	Animation à la suite du film "La source des femmes" pour des adultes d' Atouts Jeunes AMO .							

Dates	08/02							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	2
Public	Adultes - 10 femmes parents d'élèves/FLE de l'association de quartier de Molenbeek							
Lieu	Cinéma Palace - Boulevard Anspach, 85, 1000 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Sandrine Sobgo							
Descriptif	Animation à la suite du film "Hors Normes" pour des adultes d' Atouts Jeunes AMO .							
Dates	10/03							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	2
Public	5 seniors							
Lieu	Cinéma Galeries - Galerie de la Reine, 26, 1000 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi, Marie Genard							
Descriptif	Animation autour du film "Pride" avec des seniors de la Maison de la Famille A.S.B.L.							
Dates	17/10							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	2
Public	8 adultes (seniors)							
Lieu	Cinéma Galeries - Galerie de la Reine, 26, 1000 Bruxelles							
Contact(s)	Rozinah Nizahi							
Descriptif	Animation autour du film "Comment j'ai rencontré mon père" avec des seniors de la Maison de la Famille A.S.B.L.							
Dates	21/12							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	2

Partenaire	Atouts Jeunes AMO							
Public	10 femmes FLE/parents d'élèves							
Lieu	Atouts Jeunes AMO - Av. du Karreveld, 26, 1080 Bruxelles							
Contact(s)	Sandrine Sobgo							
Descriptif	À la demande des animatrices d'Atout Jeunes, il s'agit de prolonger les discussions ouvertes à l'occasion des Ecrans Larges avec ce groupe de femmes FLE/mères d'élèves. L'objectif est à la fois d'approfondir la réflexion sur une thématique et d'étendre l'espace-temps où ces personnes ont l'occasion de s'exprimer et de discuter collectivement sur des sujets qui les concernent au plus près mais sur lesquels on ne leur demande pas souvent leur avis. La première séance (aucune suite n'est encore prévue) sera consacrée, dans le sillage du film "La source des femmes", aux rapports hommes/femmes, en particulier en ce qui concerne le travail domestique, et aux rapports tradition/modernité, en particulier en ce qui concerne la religion.							
Dates	28/02, 26/04							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	2	Rapports :	0
Zones	1						Total :	3

Partenaire	La Lumière asbl							
Public	Des affiliés de La Lumière asbl							
Lieu	Rue Sainte-Véronique, 17, 4000 Liège							
Contact(s)	Manon Hackenschmidt							
Descriptif	Atelier de discussion philosophique avec personnes aveugles et malvoyantes, après visionnage du film "Tomboy".							
Dates	12/05							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0

Zones	5	Total :	2
-------	---	---------	---

Partenaire	CNCD 11.11.11							
Public	Choristes d'une chorale militante							
Lieu	Le Rendez-vous du Coing asbl - Rue de Gesves, 190, 5350 Ohey							
Contact(s)	Léa Gros - Chargée de campagne							
Descriptif	Animation de discussion philosophique de deux heures autour de l'expérience de la militance par le chant (<i>Buena Vida Social Band</i>) : Chanter à la Buena Vida Social Band, c'est un engagement militant : qu'est-ce que les chansons produisent sur vous qui les chantez, sur les personnes qui les écoutent ? Plus généralement, que signifie cet engagement pour chacun d'entre vous ? Poursuite avec l'écriture de chansons.							
Dates	26/06							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	4	Total :	2					

Partenaire	Société philosophique du Hainaut (Sophiha)							
Public	Adultes							
Lieu	Rue de la Trouille, 4B/20, 7000 Mons							
Contact(s)	Anne Staquet							
Descriptif	Animation de type rando-philo avec des adultes, autour du rapport à la science.							
Dates	12/07							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	3	Total :	2					

Partenaire	Association F41, Le Monde des Possibles, Aide aux personnes déplacées asbl, Quai des Enfants							
Public	Adultes primo-arrivants							
Lieu	Rue du pommier, 25, 4000 Liège							
Contact(s)	Nathalie Rémy, Didier Van der Meeren, Aline Niessen							
Descriptif	2022-2023 Projet ILI Interculturalité avec l'Association F41, Le Monde des Possibles asbl, l'Aide aux Personnes Déplacées asbl et le Quai des enfants : Animations d'ateliers philo dans le cadre des Ateliers d'orientation citoyenne et de la Formation Interculturelle des primo-arrivants (projet ILI Interculturalité 2022-2023). - 03/10 : Atelier d'animation philo-art au Monde des possibles (Chiara): Bibliosphère 1/3 (13h-16h) - 10/10 : Atelier d'animation philo-art au Monde des possibles (Chiara): Bibliosphère 2/3 (13h-16h) - 14/11 : Atelier d'animation philo-art au Monde des possibles (Chiara): Bibliosphère 3/3 (13h-16h) -18/11 et 02/12 : Atelier Philo à l'Association F41 - 07/12 : Atelier philo au Monde des Possibles asbl chez Lucie (fr 3) 1/2 - 08/12 : Atelier Philo Monde des Possibles chez Mauricette 1/2 - 14/12 : Atelier philo au Monde des Possibles asbl chez Lucie (fr 3) 2/2 - 15/12 : Atelier Philo Monde des Possibles chez Mauricette 2/2 Réunions de préparations : 06/09 et 14/11.							
Dates	03/10, 10/10, 14/11, 18/11, 02/12, 07/12 (2), 08/12, 14/12 (2), 15/12							
Volume	Réunions :	2	Préparations :	14	Animations :	14	Rapports :	0
Zones	5	Total :	30					

Partenaire	Province de Namur		
Public	Enseignants et animateurs culturels		
Lieu	Musée Félicien Rops – Rue Fumal, 12, 5000 Namur		

Contact(s)	Jeanne Buysse - Coordination provinciale pour l'égalité des genres							
Descriptif	Animation à partir des fiches créées à destination du musée Rops ("parcours en tout genre"), de 9h à 12h30 lors de la demi-journée découverte du parcours «Rops en tout genre». Programme : visite du Musée provincial Félicien Rops suivie d'1h30 d'animation philosophique							
Dates	30/11							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	4						Total :	2

Zones couvertes At. Adultes : 1, 3, 4, 5	Volume total Ateliers adultes : 139
---	--

Zones couvertes Animations : 1, 2, 4, 5, 6	Volume total Animations : 948
---	--------------------------------------

II. Formations et partages de pratiques

II.1. Suivies

Formateur	Intercollectif Liège EP							
Lieu	Centre Culturel Kali – Rue Saint-Thomas, 32, 4000 Liège							
Descriptif	Un inter-collectif (humain-es, collectifs, associations) se met en place afin d'appréhender et expérimenter le dispositif porteur/porteuse de paroles. Porteurs de paroles c'est un "attrape-gens". Une question affichée en grand dans l'espace public génère la curiosité et provoque des discussions avec/entre les passants. La rue n'est pas qu'un espace de déplacement, de passage, c'est aussi un lieu de rencontre et de débat. Dans ce cadre, nous te proposons de participer à une formation d'une journée. Elle est actuellement proposée aux trois dates suivantes: les 10/02, 18/02 et 19/02. La matinée pour appréhender le dispositif, l'après-midi pour déjà l'expérimenter une première fois. L'idée est qu'ensuite, chaque collectif / association puisse organiser des porteurs de paroles et qu'il soit possible de les co-animer. Cela permettra à la fois de multiplier les moments de débat public autour de différentes thématiques, et de multiplier les expériences d'animation.							
Dates	10/02							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	0	Formations :	1	Rapports :	0
Zones	5						Total :	1

Formateur	Promotion de la Santé et du Développement durable							
Lieu	Rue Pierreuse, 21, 4000 Liège							
Descriptif	18h d'accompagnement de l'équipe de PhiloCité afin de prévenir les risques psychosociaux (2021-2022).							
Dates	18/02 (2)							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	0	Formations :	2	Rapports :	0
Zones	5						Total :	2

Formateur	Atelier du livre du musée de Mariemont – Mélanie Rutten						
Lieu	Chaussée de Mariemont, 100, 7140 Morlanwelz						

Descriptif	Formation à l'illustration de Stéphanie avec Mélanie Rutten en 5 dates de 9.30 à 16.30. Mélanie Rutten, auteure illustratrice en littérature jeunesse, propose d'explorer les multiples techniques d'illustration de l'image telles que le dessin, la peinture et le collage, en passant par le noir et blanc et la couleur, sous forme d'exercices graphiques en lien avec des consignes d'écriture. L'image est envisagée dans son rapport avec le texte et plus largement au sein de son support, le livre. L'atelier est l'occasion pour les participants d'y développer un travail personnel et de découvrir l'univers d'artistes d'horizons différents.							
Dates	15/02, 15/03, 12/04, 10/05, 14/06							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	0	Formations :	5	Rapports :	0
Zones	5						Total :	5

Formateur	Institut ESPHIN UNamur							
Lieu	Rue de Bruxelles, 61, 5000 Namur							
Descriptif	Objectif : réunir diverses expertises de façon récurrente et organisée autour d'une question liée à la place des sciences en société, et produire des pistes de réponses qui auront vocation, au terme du séminaire, à être diffusées de manière accessible et synthétique au grand public (sans doute via une publication dans la presse). Thématique : « Pourquoi avons-nous (ou devrions-nous avoir) confiance en les sciences ? »							
Dates	30/03, 28/09, 26/10, 30/11							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	0	Formations :	4	Rapports :	0
Zones	4						Total :	4

Formateur	Intercommunale de Soins Spécialisés de Liège							
Lieu	Rue Professeur Mahaim, 84, 4000 Liège							
Descriptif	Formation : Après-midi de l'éthique : Comment un comité d'éthique peut-il améliorer le confort éthique des équipes de terrain ? Programme : ATELIER N°2 : Quelques situations « éthiques » vécues en MR-MRS, à écouter et surtout à méditer. INTERVENANTS : - Bojana VISIC, médecin généraliste, coordinatrice en maison de repos et de soins. - Vanessa MALATESTA, logopède et référent démence en maison de repos et de soins. ATELIER N°3 : Le soignant confronté aux décisions qui portent atteinte à la liberté de mouvement de la personne soignée. INTERVENANTS : - Nathalie DE MUL, infirmière cadre à l'hôpital, - Catherine OTTO, infirmière ICANE (accueil des nouveaux agents et des étudiants) ATELIER N°4 : La spiritualité dans les soins : ressource ou problème ? INTERVENANTS : - Nicole BARTHELEMY, oncologue, radiothérapeute, ancienne coordinatrice d'une équipe mobile hospitalière de soins palliatifs; - Caroline WERBROUCK, théologienne et accompagnatrice spirituelle ATELIER N°5 : Le projet thérapeutique par degrés d'interventions; et si on prenait un peu de recul ? INTERVENANTS : - Charles Henri SERRE, médecin coordinateur de département des soins palliatifs hospitaliers ; - Laurent FARAG, logopède, éthicien clinicien et enseignant.							
Dates	12/05							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	0	Formations :	1	Rapports :	1
Zones	5						Total :	2

Formateur	Cocréactive asbl, kaléo asbl							
Lieu	Gîte Mozaïk - Rue de la Gare, 2, 1348 Ottignies-Louvain-la-Neuve							
Descriptif	<p>Formation sur la communication externe pour les asbls. Objectif :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avoir une vision d'ensemble de l'image de mon association ; - Connaître les bases d'un bon logo ; - Mieux cerner les publics de mon association ; - Construire un message efficace ; - Techniques pour une promotion efficace ; - Conseils pour un accueil convivial et professionnel (attitude, matériel, optimisation des infrastructures...); - Adapter sa communication à chacun grâce aux profils couleurs ; - Bonnes pratiques concernant la présence en ligne & sur les réseaux Sociaux. <p>Cette formation s'adresse à tous les volontaires et travailleurs issus de structures de jeunesse. Améliorer la communication externe fait partie du plan quadriennal 2021-2024, c'est pourquoi cette formation tombe à pic, surtout que cette partie du travail change de mains au sein de l'équipe cette année 2022.</p>							
Dates	17/06							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	0	Formations :	1	Rapports :	0
Zones	2						Total :	1

Formateur	Aquascope de Virelles							
Lieu	Rue du Lac, 42, 6461 Virelles							
Descriptif	<p>(ré)Apprendre la sobriété en vivant avec le strict nécessaire. Découvrir, cueillir et se nourrir des plantes sauvages comestibles de notre région. S'initier aux techniques de vie en pleine nature (Bivouac, feu, cuisine...). Vivre une expérience intense de vie en groupe.</p>							
Dates	20/05, 21/05, 22/05							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	0	Formations :	3	Rapports :	0
Zones	3						Total :	3

Formateur	Boutique de Gestion							
Lieu	Rue Josaphat, 33, 1210, Saint-Josse-ten-Noode							
Descriptif	Formations proposées par la Boutique de Gestion : « Comment chercher des subsides ? »							
Dates	15/12							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	0	Formations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	1

Formateur	Les Ateliers du texte et de l'image asbl (ATI)							
Lieu	Fonds patrimoniaux de la Ville de Liège (Ilot St-Georges) – Rue Feronstrée, 86, 4000 Liège							
Descriptif	Brigitte Van den Bossche des ATI donnera le 12/10 à notre équipe une formation de 3 h sur notre thématique de l'année: des territoires.							
Dates	12/10							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	0	Formations :	1	Rapports :	0
Zones	5						Total :	1

Zones Formations suivies : 1, 2, 3, 4, 5	Volume total formations suivies : 20
---	---

II.2. Par PhiloCité (IFC)

Module 1 : 5 formations du module 1 annulées en raison des conditions sanitaires dues au Covid-19 (24-25/01 ; 31/01-01/02 ; 07-08/2 ; 14-15/02 et 21-22/02)

Partenaire	Institut de la Formation en cours de Carrière							
Lieu	Institut de la Providence – Rue Saint-Antoine, 199a, 6740 Étalle							
Descriptif	Formation à l'animation de discussions philosophiques : Apprendre à débattre et à argumenter. Objectifs : - Se former à la didactique du débat oral et au dispositif de discussion à visée philosophique. - Apprendre à penser par soi-même et remettre en cause ce qui est donné, par le questionnement, la problématisation, la conceptualisation et l'argumentation. - Apprendre à prendre sa place dans un débat démocratique (règles de prise de parole et de respect de la parole de l'autre). Présentation : L'atelier de philosophie est un apprentissage en groupe de la participation critique et argumentée au débat. On y apprend à donner des raisons plutôt que vouloir avoir raison. Il peut ainsi être utile pour toutes les matières enseignées. Lors de la formation, vous expérimenterez quatre méthodes distinctes (la méthode Tozzi, celle de Lipman, celle de Lévine et la maïeutique socratique). Vous y apprendrez à animer une discussion philosophique en vous exerçant d'abord comme participant, en analysant ensuite les difficultés rencontrées, les forces et limites de ces méthodes et en vous essayant enfin à l'animation. Les spécificités de chaque méthode et les compétences effectivement exercées dans la discussion seront présentées de façon plus systématique. Les formateurs veilleront à proposer des outils pratiques et exercices permettant de mettre cette pratique délicate en oeuvre progressivement dans vos classes.							
Dates	14/11, 15/11							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Formations :	2	Rapports :	1
Zones	6						Total :	5
Lieu	Centre d'Enseignement secondaire Léon Mignon – Rue Léon Mignon, 2, 4000 Liège							
Descriptif	Formation à l'animation de discussions philosophiques : Apprendre à débattre et à argumenter.							
Dates	21/11, 22/11							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Formations :	2	Rapports :	1
Zones	5						Total :	5

Module 2 : 7 formations du module 2 annulées en raison des conditions sanitaires dues au Covid-19 (17-18/01 ; 24-25/01 ; 31/01-01/02 ; 07-08/02 ; 14-15/02 ; 21-22/02 ; 14-15/03)

Partenaire	Institut de la Formation en cours de Carrière						
Lieu	E.P.S.I.S. Institut Libre Des Métiers – Chaussée de Lille, 198, 7500 Tournai						

Descriptif	<p>Formation : Comprendre et travailler la pensée créative par la pratique d'ateliers philo-artistiques.</p> <p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mieux comprendre les ressorts de la pensée créative et les facteurs qui contribuent à son développement dans différents champs . - Identifier des conditions à mettre en place pour favoriser la pensée créative et notamment la valorisation d'attitudes, telles que accepter de se tromper et de prendre des risques, la curiosité, l'élaboration d'hypothèses, la confiance en soi, l'ouverture. - Développer des outils/des pratiques pour stimuler la pensée créative des élèves. <p>Présentation :</p> <p>Les ateliers philosophiques visent à offrir à chaque participant un cadre privilégié à l'exercice de sa pensée créative. Ils poursuivent les objectifs suivants : chercher, explorer des possibles, oser, amener à l'existence, révéler, exprimer, transmettre, partager chacun selon des voies qui lui sont propres. Ils permettent aux participants d'exister individuellement au sein du groupe, de gagner en estime de soi.</p> <p>D'autre part, ils placent tous les participants à égalité face à des consignes précises et identiques pour tous. Ils les inscrivent dans une expérience commune où la pensée, la parole et l'action se soutiennent pour dépasser les idées reçues, les lieux communs. Les participants repartiront de cette formation avec des méthodes d'animation et des exercices spécifiques articulant différentes dimensions créatives de la pensée.</p>							
Dates	21/03, 22/03							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Formations :	2	Rapports :	1
Zones	3					Total :	5	
Lieu	Mont-Chevreuil École Fondamentale d'Enseignement spécialisé libre – Rue François Dimanche, 42, 6250 Roselies							
Descriptif	<p>Formation : Comprendre et travailler la pensée créative par la pratique d'ateliers philo-artistiques.</p> <p>Public : Membre du personnel de l'enseignement fondamental et secondaire ordinaire ou spécialisé.</p>							
Dates	24/03, 25/03							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Formations :	2	Rapports :	1
Zones	3					Total :	5	
Lieu	Communauté scolaire Saint-Benoît - Avenue de la gare, 68 à 6720 Habay-la-Neuve							
Descriptif	Formation : Comprendre et travailler la pensée créative par la pratique d'ateliers philo-artistiques.							
Dates	14/11, 15/11							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Formations :	2	Rapports :	1
Zones	6					Total :	5	

Module 3

Partenaire	Institut de la Formation en cours de Carrière
Lieu	Institut Provincial d'Enseignement Secondaire spécialisé de Micheroux – Rue Paul d'Andrimont, 24, 4630 Micheroux

Descriptif	<p>Formation : Approche didactique de l'apprentissage de la lecture.</p> <p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - À partir de recherches en éducation, des pistes didactiques (s'il y en a) et de partages d'expériences, appréhender les repères didactiques de la construction de l'apprentissage de la lecture dans le continuum pédagogique en lien avec les référentiels communs - Analyser les implications de ces repères didactiques sur l'apprentissage, sur mon enseignement, sur la gestion de la classe et sur ma posture d'enseignant. <p>Présentation :</p> <p>Cette formation propose d'expérimenter une gamme de dispositifs permettant de faire de la lecture une pratique de transformation de la pensée et de la vie. A l'aide des outils du pragmatisme et de la théorie critique, de l'analyse du discours et de la sémiotique ou encore de l'auto-émancipation ouvrière, il s'agira d'explorer des modalités de lecture dont l'enjeu est moins d'allier le plaisir du divertissement au labeur de l'instruction que d'éprouver et de faire circuler la joie active de l'émancipation. Elle est destinée aux enseignant.e.s de CPC et de français du secondaire ordinaire.</p>							
Dates	21/11, 22/11							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Formations :	2	Rapports :	1
Zones	5					Total :	5	

Module 4

Partenaire	Institut de la Formation en cours de Carrière							
Lieu	Institut Notre-Dame – Rue de Givet, 21, 5570 Beauraing							
Descriptif	<p>Formation : Apprendre à lire des images.</p> <p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Permettre à tous les élèves de s'approprier un patrimoine culturel et de rencontrer des œuvres de culture - Sensibiliser et initier les élèves aux processus de création et d'expression artistique, sous ses différentes formes et dimensions (techniques, émotionnelles, symboliques, culturelles,...) - Faire acquérir aux élèves des compétences de décodage de l'image et des faits artistiques. <p>Présentation :</p> <p>Les images fonctionnent comme une sorte de langage : apprendre à les lire est tout un art ! Lors de cette formation, nous vous présenterons des outils d'analyse du langage des images permettant de mieux comprendre comment celui-ci fonctionne. Nous nous entraînerons à décrypter différentes sortes d'images : celles des œuvres d'art, dans les musées, des lieux d'exposition, mais aussi celles qui nous entourent habituellement, des fresques, jusqu'aux affiches et panneaux publicitaires. Pour s'approprier davantage ces techniques, nous passerons aussi par des exercices de création d'images et des ateliers de réflexion collective. Les formateurs veilleront à proposer des outils pratiques et des exercices vous permettant de mettre en œuvre ces outils progressivement dans vos classes.</p>							
Dates	28/11, 29/11							
Volume	Réunions :	2	Préparations :	2	Formations :	2	Rapports :	1
Zones	4					Total :	7	

Module 5

Partenaire	Institut de la Formation en cours de Carrière						
Lieu	Institut Notre-Dame – Rue de Givet, 21, 5570 Beauraing						

Descriptif	<p>Formation : Formation philosophique à la diversité culturelle. Un autre universel.</p> <p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à se décentrer par rapport à son cadre de référence culturelle. - S'informer notamment sur les notions d'identité, de croyances, de normes et de codes culturels afin de comprendre la diversité culturelle et les enjeux qui y sont liés. - Apprendre à en tenir compte dans les échanges entre élèves, avec les élèves et leurs parents. - Apprendre à repérer et désamorcer des stéréotypes et des préjugés. <p>Présentation :</p> <p>Notre pensée de l'interculturalité bute aujourd'hui sur des limites et appelle un renouvellement en profondeur. S'appuyant sur les plus récents travaux en philosophie politique et utilisant les outils dialogiques de la philosophie pratique, cette formation donnera des pistes théoriques et pratiques pour élargir les perspectives.</p> <p>On cherchera à tirer les conséquences de l'idée selon laquelle le racisme est la projection sur l'autre des maux qui traversent notre propre société. Cela implique que lutter contre nos préjugés sur l'autre n'a de sens qu'à affronter nos préjugés sur nous-mêmes et les maux que nous nous cachons, et que les autres peuvent nous y aider. Les ressources de la philosophie seront mobilisées en vue de construire un autre universel, qui ne se fonde pas par opposition au particulier mais s'invente par les communications transversales entre les tensions que cette opposition nourrit et recouvre, et pour lesquelles nos ateliers viseront à fournir des outils d'exploration.</p>							
Dates	28/11, 29/11							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Formations :	2	Rapports :	1
Zones	4						Total :	5

Module Degré inférieur (DI)

Partenaire	Institut de la Formation en cours de Carrière, Centre interfacultaire de formation des enseignants - ULiège							
Lieu	Université de Liège (Local 2/3, Bat L5) – Rue de Pitteurs, 18, 4020 Liège							
Descriptif	<p>Formation certificative pour l'accès au barème 501 (40h) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Théorie et pratique de l'animation de discussions philosophiques ; - L'articulation de l'écrit et de l'oral dans les cours philosophiques ; - Le problème de l'évaluation ; - Aspects disciplinaires : la pratique de la philosophie sous la contrainte des programmes de cours. <p>Au terme de la formation et après un temps laissé pour la mise en pratique, les enseignants doivent remettre un projet de leçons qui intègrent les outils vus lors de la formation. Examen oral sur la base d'un travail écrit (14/12).</p>							
Dates	24/10, 25/10, 26/10, 27/10, 28/10, 29/10, 14/12							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	6	Formations :	7	Rapports :	1
Zones	5						Total :	15
Lieu	Institut de Zoologie – Quai Van Beneden, 22, 4020 Liège							

Descriptif	<p>Formation certificative pour l'accès au barème 501 (40h), relative au volet consacré à la didactique de la discipline enseignée : éducation artistique (musicale et plastique). L'éducation artistique est un élément fondamental de la construction d'une citoyenneté active. Travailler le rapport à l'art, tant par le développement de capacités d'observation et d'analyse que par la diversification des expériences sensibles qu'il rend possible, permet de développer des compétences réflexives et relationnelles nécessaires à la vie en démocratie. Fondée sur des recherches théoriques (philosophie de l'art, esthétique musicale et plastique, sémiologie) et pratiques (techniques graphiques, expérimentations musicales) éprouvées de longue date par une équipe pluridisciplinaire, notre formation propose d'expérimenter des méthodes d'observations d'oeuvres d'art, de pratiquer des gestes créatifs en art plastique, individuellement et collectivement, et d'aiguiser nos perceptions du monde sonore.</p> <p>Au terme de la formation et après un temps laissé pour la mise en pratique, les enseignants doivent remettre un projet de leçons qui intègrent les outils vus lors de la formation. Examen oral sur la base d'un travail écrit (18/05).</p>							
Dates	04/04, 05/04, 06/04, 11/04, 12/04, 13/04, 18/05							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	6	Formations :	7	Rapports :	1
Zones	5					Total :	15	

Zones couvertes Form. IFC : 3, 4, 5, 6	Volume total Formations IFC :	72
---	--------------------------------------	-----------

II.3. Par PhiloCité (hors IFC)

Partenaire	Association F41, Le Monde des Possibles, Aide aux personnes déplacées asbl, Quai des Enfants							
Public	Adultes primo-arrivants							
Lieu	Rue du pommier, 25, 4000 Liège							
Contact(s)	Nathalie Rémy, Didier Van der Meeren, Aline Niessen							
Descriptif	<p>2022-2023 Projet ILI Interculturalité avec l'Association F41, Le Monde des Possibles asbl, l'Aide aux Personnes Déplacées asbl et le Quai des enfants : Animations d'ateliers philo dans le cadre des Ateliers d'orientation citoyenne et de la Formation Interculturelle des primo-arrivants (projet ILI Interculturalité 2022-2023).</p> <p>- 07/11 et 08/11 : Formation de 2 jours sur la diversité culturelle dans le cadre des Ateliers d'orientation citoyenne et de la Formation Interculturelle des primo-arrivants.</p>							
Dates	07/11, 08/11							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Formations :	2	Rapports :	0
Zones	5					Total :	4	

Partenaire	Formation en cours de Carrière						
Lieu	Espace Francisco Ferrer, Parc des Marêts, Rue Peetermans, Seraing						

Descriptif	<p>Formation : Que faire de ce que nous lisons ? Formation philosophique à la lecture - Fo 149-S1.</p> <p>Le dégoût ou le peu de goût pour la lecture comme la difficulté à comprendre certains textes constituent peut-être la chance pour tous de mettre en question les impératifs qui pèsent sur nos pratiques de la lecture et l'invitation à explorer d'autres manières de lire, éclipsées ou à inventer. Tel sera le double objectif de la formation : (1) déconstruire les impératifs socio-culturels qui ne promeuvent la lecture qu'en la réduisant à une pratique conformiste et inoffensive ; (2) y substituer une gamme d'outils permettant de faire de nos textes une lecture émancipatrice.</p> <p>La formation vise à :</p> <ul style="list-style-type: none"> - dénaturaliser l'acte de lire, en identifiant les impératifs culturels dominants qui pèsent sur nos manières de lire et les enjeux d'une pratique émancipatrice de la lecture ; - développer de ce point de vue un regard neuf et fécond sur les difficultés de lire et de comprendre ; - apprendre à faire des images et des récits la matrice d'un questionnement philosophique ; - apprendre à s'appropriier collectivement les textes théoriques ; - démystifier les abords difficiles des textes philosophiques et les ouvrir à l'usage de n'importe qui. 							
------------	---	--	--	--	--	--	--	--

Dates	28/03, 29/03							
-------	--------------	--	--	--	--	--	--	--

Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Formations :	2	Rapports :	1
--------	------------	---	----------------	---	--------------	---	------------	---

Zones	5						Total :	5
-------	---	--	--	--	--	--	---------	---

Lieu	Espace Francisco Ferrer, Parc des Marêts, Rue Peetermans, Seraing							
------	---	--	--	--	--	--	--	--

Descriptif	<p>Formation : Quatre méthodes d'animation d'ateliers de philosophie - Fo 142-S1.</p> <p>Partant de récits, d'interrogations, d'images ou d'événements d'actualité, l'atelier de discussion philosophique réunit les participants autour de problématiques communes qu'il s'agit d'identifier, d'approfondir et d'éclairer collectivement et de manière exigeante. La formation doit permettre aux participants d'appréhender des méthodes singulières, modulables et même combinables (Levine, Tozzi, Lipman, Brenifier), visant à :</p> <ul style="list-style-type: none"> - travailler la coopération pour que des groupes deviennent des équipes capables de penser en commun ; - permettre à chacun-e de prendre conscience des attitudes qui freinent la collaboration ; - identifier les phénomènes de pouvoir dans un groupe ; - faire exister la critique dans un groupe au travail, l'organiser et la scénariser de façon à la rendre utilisable, féconde et adaptable. 							
------------	---	--	--	--	--	--	--	--

Dates	17/10, 18/10							
-------	--------------	--	--	--	--	--	--	--

Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Formations :	2	Rapports :	1
--------	------------	---	----------------	---	--------------	---	------------	---

Zones	5						Total :	5
-------	---	--	--	--	--	--	---------	---

Partenaire	Helmo Sainte-Croix							
------------	---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

Lieu	Rue Hors-Château, 61, 4000 Liège							
------	----------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

Descriptif	Ateliers de formation de trois heures pour faire vivre un atelier philo suivi d'une réflexion sur le transfert dans les classes de primaire (1 formation comptabilisée en 2021 et 2 formations dans ce rapport 2022).							
------------	---	--	--	--	--	--	--	--

Dates	24/01 (2)							
-------	-----------	--	--	--	--	--	--	--

Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Formations :	2	Rapports :	0
--------	------------	---	----------------	---	--------------	---	------------	---

Zones	5						Total :	3
-------	---	--	--	--	--	--	---------	---

Partenaire	ULiège, ARH							
------------	--------------------	--	--	--	--	--	--	--

Lieu	Salle R52, B4 (Europe), quartier Agora – Boulevard du Rectorat, 13, Liège Sart-Tilman							
------	---	--	--	--	--	--	--	--

Descriptif	<p>Une demi-journée de formation à la discussion philosophique autour de la Citoyenneté</p> <p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir la discussion philosophique et les outils utiles afin de prendre goût à la discussion citoyenne ou éthique - Développer sa curiosité à l'égard du réel et apprendre à pouvoir problématiser les événements du quotidien, pour pouvoir en discuter. <p>Descriptif :</p> <p>La citoyenneté ne consiste pas seulement à aller voter, elle s'exerce aussi dans la discussion collective de questions sociales, politiques, éthiques, qui concernent le vivre-ensemble.</p> <p>Une demi-journée rythmée par des discussions, aux formes et aux supports variés, qui ont toutes pour enjeu la formation d'une citoyenneté critique.</p> <p>Les méthodes utilisées seront les outils de la philosophie qui tablent à la fois sur l'intelligence collective et sur le potentiel philosophique de la réflexion de chacun.</p> <p>Les thèmes et les supports de nos discussions seront différents, de façon à maintenir le plaisir de discuter ensemble.</p>							
Dates	05/12							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	1	Formations :	1	Rapports :	0
Zones	5					Total :	3	

Partenaire	Conseil de l'Enseignement des Communes et des Provinces asbl (CECP)							
Lieu	Allée Verte – Profondval, 4400 Flémalle							
Descriptif	<p>Formation : Philosopher avec la littérature jeunesse (FV2C03) - lot 218</p> <p>Percevoir les enjeux de la littérature jeunesse dans la construction de la langue de scolarisation, dans le respect de la langue familiale de l'enfant, dans l'accès à la culture et dans la lutte contre les inégalités scolaires .</p> <p>Découvrir des auteurs, éditeurs, illustrateurs incontournables.</p> <p>Réfléchir au rôle majeur que joue l'équipe éducative dans la familiarisation avec les livres et la langue du récit.</p> <p>Familiariser l'équipe éducative avec ce genre littéraire à part, lever les blocages, découvrir une sélection de qualité, ainsi que des techniques, des approches pour faire vivre ces livres au sein de sa classe.</p> <p>Apprendre à laisser la place à l'enfant lecteur.</p> <p>La formation mettra en valeur la richesse graphique et intellectuelle de la littérature jeunesse. Les ouvrages traités seront choisis selon un fil thématique et exploités par des ateliers de discussion philosophique et des ateliers d'écriture.</p>							
Dates	30/05, 31/05							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Formations :	2	Rapports :	1
Zones	5					Total :	5	
Lieu	Rue Allée Verte, 25, 4400 Flémalle							

Descriptif	<p>Lot 247</p> <p>Formation aux quatre méthodes de discussions philosophiques (apprendre à débattre et à argumenter) – Philosopher par le dialogue.</p> <p>S'approprier les valeurs reprises dans les décrets du 24 juillet 1997 sur les missions prioritaires de l'école (décret missions) et du 14 mars 1995 relatives à l'école de la réussite, en vivant, dans le respect et la tolérance, une école ouverte à tous, respectueuse de toutes les conceptions philosophiques et idéologiques, proche du citoyen, centrée sur le développement et l'épanouissement de l'enfant.</p> <p>Lutter contre les préjugés et les discriminations sexuelles, éthiques et sociales.</p> <p>Analyser la relation pédagogique, l'autorité, la communication en classe.</p> <p>Développer le sens des responsabilités, la solidarité, le sentiment de justice.</p> <p>Par la pratique des ateliers de philosophie et par des exercices plus ciblés visant à aiguïser le jugement et les compétences logiques et argumentatives, il s'agira de se confronter collectivement aux difficultés autant de la pensée que de l'attitude, quand elles se présentent et comme elles se présentent. Les exercices visent à cultiver un art de la réaction « à chaud » et à offrir des voies de résolution pour dépasser ces difficultés : gagner un peu plus de concentration, d'écoute, d'attention et de précision, un peu plus de recul, un peu plus d'envie, un peu plus de conscience pour préserver cet étonnement qui est le moteur de la philosophie. Ces exercices seront aussi modelés par les pratiques qu'amèneront les participants, par leurs forces et leurs faiblesses, par des modes d'interlocution soucieux de rigueur, de plaisir, d'étonnement et de réflexivité.</p>							
Dates	02/05, 03/05							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Formations :	2	Rapports :	0
Zones	5						Total :	3
Lieu	Wavre Formations Brabant-Wallon – Avenue Edison, 12, 1300 Wavre							
Descriptif	<p>Lot 300</p> <p>Formation : Gestion des débats.</p> <p>Améliorer ses capacités de communication.</p> <p>Apprendre à penser et agir de manière plus positive.</p> <p>Réguler son niveau de communication en fonction de la personne et/ou du contexte.</p> <p>Développer l'esprit d'équipe en écoutant, en proposant son aide.</p> <p>Repérer et mobiliser les différentes manières qu'ont les enfants d'exprimer leurs sentiments.</p> <p>Mettre en place des structures favorisant l'expression de chacun, l'écoute de l'autre et le raisonnement.</p> <p>Construire des outils favorisant la communication au sein du groupe-classe, la prévention et la gestion, la régulation des conflits.</p> <p>Élaborer des dispositifs favorisant la coopération, la communication, le travail en groupe.</p> <p>Les nouvelles pratiques philosophiques, inspirées par la pédagogie institutionnelle, fournissent des outils précieux aux enseignants pour développer leurs facultés communicationnelles et celles des enfants. La formation permettra de poser les bases d'un rapport à la discussion à la fois apaisé et exigeant.</p>							
Dates	24/03							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Formations :	1	Rapports :	0
Zones	2						Total :	2
Lieu	École Charles Gheude – Rue des Tanneurs, 41 (5 ^e étage), 1000 Bruxelles							

Descriptif	<p>Formation : Travailler la créativité par la pratique des ateliers philo-artistiques. Clarifier les notions d'art et de culture. Établir les liens avec le PECA (Parcours d'Éducation Culturelle et Artistique). Se familiariser avec le monde de l'art et de la culture, en découvrir les enjeux et sa place/son rôle dans la société. Découvrir un langage artistique, l'analyser et établir les liens entre processus de création artistique et démarches pédagogiques. En matière de pensée comme d'art, l'inhibition provoquée par la crainte de l'erreur est le frein majeur à la création. Pour exprimer librement une pensée, pour produire librement un geste artistique, pour énoncer sa parole devant les autres, il est nécessaire de se détourner du regard de ce tyran qu'est le résultat attendu, de neutraliser l'idée que le bon résultat est la marque de la réussite. Par l'entremise d'ateliers philo-artistiques, la formation visera à neutraliser ces freins.</p>							
Dates	19/04, 21/04							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Formations :	2	Rapports :	0
Zones	1					Total :	4	
Lieu	Rue Albert 1 ^{er} , 36, 7100 La Louvière							
Descriptif	<p>FV2P06-Ht Formation : Travailler la créativité par la pratique des ateliers philo-artistique. Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recontextualiser le cadre législatif lié à la mise en place d'un P.I.A. au sein de son école. - Mieux saisir le lien existant entre le P.I.A. et le décret sur le travail collaboratif. - S'appropriier la notion philosophique du Plan Individuel d'Apprentissage (P.I.A.) comme outil pédagogique de travail et de référence. - Porter un regard réflexif sur ses pratiques pédagogiques quant à la mise en œuvre de l'objectif défini communément. <p>À travers cette formation, vous découvrirez comment le P.I.A. peut être un outil dynamique, évolutif, au service de l'élève et de ses besoins. Il vous permettra d'établir des liens entre le cadre légal (décret et circulaire) et l'utilisation concrète de l'outil en fonction du type d'enseignement et des spécificités s'y rapportant. Son contenu sera adapté en fonction du type d'enseignement ou en fonction des projets des écoles inclusives.</p>							
Dates	12/12, 13/12							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Formations :	2	Rapports :	1
Zones	3					Total :	5	
Lieu	Rue des Écoles, 71, 5190 Saint-Martin							

Descriptif	<p>FV2P02-Nr Formation aux quatre méthodes de discussions philosophiques (apprendre à débattre et à argumenter) – Philosopher par le dialogue. S'approprier les valeurs reprises dans les décrets du 24 juillet 1997 sur les missions prioritaires de l'école (décret missions) et du 14 mars 1995 relatives à l'école de la réussite, en vivant, dans le respect et la tolérance, une école ouverte à tous, respectueuse de toutes les conceptions philosophiques et idéologiques, proche du citoyen, centrée sur le développement et l'épanouissement de l'enfant. Favoriser l'émergence d'attitudes et de valeurs telles que : la curiosité, la confiance en soi, l'écoute, la considération et le respect de l'autre, l'ouverture d'esprit, le respect, la persévérance, l'autodiscipline. Mettre en œuvre des dispositifs, des attitudes permettant à l'enfant de pratiquer une citoyenneté active et la démocratie dans et en-dehors de la vie de l'école. Prendre conscience des attitudes et des valeurs (confiance, autodiscipline, persévérance, considération envers les autres, précision, respect, ouverture d'esprit) Lutter contre les préjugés et les discriminations sexuelles, éthiques et sociales. Développer le sens des responsabilités, la solidarité, le sentiment de justice. Mise en place de dispositifs de prise de décision participative et démocratique. Accepter d'autres modèles de penser et d'agir. Amener l'enfant à acquérir des compétences visant son développement personnel (socialisation, communication). Repérer et mobiliser les différentes manières qu'ont les enfants d'exprimer leurs sentiments. Amener l'enfant à se questionner (statut de la question chez l'enfant). Lutter contre les préjugés et les discriminations sexuelles, éthiques et sociales. Analyser la relation pédagogique, l'autorité, la communication en classe. Développer le sens des responsabilités, la solidarité, le sentiment de justice.</p>							
Dates	19/12, 20/12							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Formations :	2	Rapports :	1
Zones	4						Total :	5

Formateur	PhiloCité							
Lieu	Rue Pierreuse, 21, 4000 Liège							
Descriptif	<p>Formation à l'animation d'ateliers philo-art : « Les cabinets de curiosité ». L'atelier de discussion philosophique est d'abord un lieu de recherche collective et réflexive autour de problématiques communes à identifier et à approfondir de manière exigeante. À l'occasion de cette formation, nous mettrons sous le projecteur la pratique des cabinets de curiosité. La philo, l'art, les sciences seront convoquées pour y voir clair. Alors que les sciences et les arts semblent aujourd'hui bien séparés, ces ateliers poursuivent un effort de recombinaison de différentes représentations du monde. qui viennent des différentes disciplines. L'exigence des discussions philosophiques sert à s'assurer de l'articulation des connaissances qui proviennent de chaque discipline. Méthodologiquement, l'expérimentation et l'expression artistique (graphique et écrite) seront tout aussi sollicitées que l'oralité afin de poursuivre la réflexion à partir de modes d'expressions multiples.</p>							
Dates	06/07, 07/07, 08/07							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	3	Formations :	3	Rapports :	0
Zones	5						Total :	7
Lieu	Académie de Dessin et des Arts Visuels – Rue Mommaerts, 2A, 1080 Molenbeek-Saint-Jean (Bruxelles)							

Descriptif	<p>Formation « Développement impersonnel ».</p> <p>Railler la mode du développement personnel est en passe de devenir une pratique aussi répandue que son objet.</p> <p>Le succès des manuels de développement personnel témoigne pourtant d'aspirations qu'on aurait tort de négliger : il se pourrait que sous ce nom s'abrite un très ancien désir légitimement partagé par beaucoup d'entre nous, celui de travailler sur soi. D'un tel souci de soi, la philosophie a longtemps eu la charge partout où la conduite de la vie a cherché à s'émanciper des tutelles coutumières et religieuses.</p> <p>Et si elle a parfois nourri les mythes de l'identité personnelle et de l'accomplissement individuel qu'entretien aujourd'hui l'idéologie du développement personnel, la philosophie n'a pas cessé non plus de déconstruire ces mythes et de faire droit à l'impersonnel sous toutes ses facettes. Elle peut même apparaître à ce titre comme l'une des réponses possibles à ce grand revers dépressif de l'idéologie du développement personnel qu'on a nommé la « fatigue d'être soi ».</p> <p>Philosopher pour se déprendre de soi ? C'est du moins le pari de cette formation qui, à rebours de ce qu'en retiennent les manuels de développement personnel, propose de puiser dans la philosophie et d'expérimenter collectivement quelques indispensables ressources de « développement impersonnel ».</p>							
Dates	06/07, 07/07, 08/07							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	3	Formations :	3	Rapports :	0
Zones	1						Total :	7

Partenaire	Sève Belgium asbl							
Lieu	Avenue Michel Sterckmans, 27, 1200 Bruxelles							
Descriptif	Formation à l'animation d'ateliers philosophiques : notion de philo III + ateliers de pratiques philosophiques.							
Dates	12/03, 07/05, 25/09							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	3	Formations :	3	Rapports :	0
Zones	1						Total :	6

Partenaire	Écotopie							
Lieu	Auberge de jeunesse de Malmédy – Route d'Eupen, 36, 4960 Malmédy							
Descriptif	Formation climat et biodiversité : la philo comme aide à la décision (quelles priorités éthiques et morales face aux choix entre les impacts les moins négatifs possibles de l'homme sur les équilibres climatiques et les impacts les moins négatifs possibles de l'homme sur la biodiversité (balade philo) ou la notion de justice...).							
Dates	06/09							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	1	Formations :	1	Rapports :	0
Zones	5						Total :	3

Partenaire	HE Vinci - École Normale Catholique du Brabant Wallon, Haute École Galilée ISPG							
Lieu	Haute École Galilée ISPG (ISPG) – Rue Royale, 336, 1030 Bruxelles							
Descriptif	Module de formation sur la question philosophique pour des étudiants futurs institut.eur.trice.s qui n'ont pas de cours d'EPC/CPC dans le cadre de leur formation au sein du réseau libre.							
Dates	14/03							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Formations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	2

Partenaire	Changements pour l'égalité						
Lieu	Centre Culturel Marcel Hicter – La Marlagne – Chemin des Marronniers, 26, 5100 Wépion						

Descriptif	Formation à l'animation d'ateliers de philosophie (4 méthodes) organisée dans le cadre des Rencontres Pédagogiques d'été organisées par l'ASBL ChanGements pour l'égalité. Réunion de préparation : 18/07. Réunion d'accueil des formateurs : 12/08.							
Dates	15/08, 16/08, 17/08, 18/08							
Volume	Réunions :	2	Préparations :	1	Formations :	4	Rapports :	0
Zones	4						Total :	7

Partenaire	Intercommunale de Soins Spécialisés de Liège - Service d'ergothérapie							
Lieu	Rue Professeur Mahaim, 84, 4000							
Descriptif	Formation d'une équipe d'ergothérapeutes : journée de réflexion sur les évolutions sociétales et leur incidence sur les patients et sur le travail en Ergothérapie. Réunion de préparation : 09/06.							
Dates	20/10							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	1	Formations :	1	Rapports :	0
Zones	5						Total :	3

Partenaire	Commission communautaire française COCOF							
Lieu	Institut Charles Gheude – Rue des Tanneurs, 41, 1000 Bruxelles							
Descriptif	Formation d'une journée sur l'argumentation et l'auto-défense intellectuelle et verbale : Une demi journée est consacrée aux conditions nécessaires pour qu'un réel débat soit possible (autour de la question du complotisme et de l'importance). La seconde demi-journée est consacrée au dispositif de l'argumentation. Des exercices sont pratiqués avec les enseignants et des moments de retour sont prévus pour penser collectivement leur travail avec les délégués de classe.							
Dates	08/12							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Formations :	1	Rapports :	0
Zones	1						Total :	2

Zones Formations PhiloCité : 1, 2, 3, 4, 5	Volume total Formations PhiloCité: 81
---	--

II.4. Certificat

Partenaire(s)	Département de Philosophie - ULiège
Public	Titulaires d'un diplôme de 1er cycle ou valorisation des acquis
Lieu	Place du XX août, 7, 4000 Liège
Contact(s)	Herla Anne

Descriptif	<p>2021-2022 :</p> <p>1. Séminaire de Méthodes philosophiques (15h) Ce séminaire aborde l'histoire de la philosophie sous l'angle des méthodes. Chaque séance de 3h est consacrée à un auteur ou à un courant de pensée de la tradition philosophique, dont elle étudie la méthode afin de l'expérimenter ensuite collectivement. Les séances se divisent en:</p> <p>a) exposé théorique présentant brièvement l'auteur (contexte historico-philosophique, enjeux historiques et conceptuels, problèmes et solutions) b) exposé des tenants et aboutissants de la méthode c) mise en pratique de cette méthode (sous la forme d'un exercice écrit ou d'un exercice oral, individuel ou collectif) d) évaluation du dispositif et nouvel essai e) réflexion collective sur la mise en application du dispositif en contexte d'animation Entre janvier et mars 2022, il y a eu trois séances : 19/01, 16/02, 23/03</p> <p>2. Séminaire d'éthique et politique de l'animation philosophique (15h) Ce séminaire aborde les enjeux éthiques et politiques de l'animation philosophique en partant de notions clés empruntées aux différents courants des nouvelles pratiques philosophiques. Ce séminaire allie contenus théoriques (exposés oraux et textes), discussions sur le thème choisi et exercices mettant en relief les problèmes soulevés. Entre janvier et mars 2022, il y a eu deux séances : 02/02, 09/03</p> <p>3. Séminaire de Pratiques philosophiques (60h) Pour la deuxième moitié de l'année académique 2021-2022, 4 journées de formations pratiques ont été données :</p> <ul style="list-style-type: none"> - n°5 : 02/03 : Échanges de pratique, exercices d'écriture et rando philo - n°6 : 03/03 : Philo-art - n°7 : 04/03 : Atelier d'écriture et articulation à un atelier philo ; Échange de pratiques ; Animations prises en charge par les participants - n°8 : 19/03 <p>4. Suivi de stages</p> <p>5. Délibérations : 11/07, 09/09</p>							
Dates	19/01, 02/02, 16/02, 02/03, 03/03, 04/03, 09/03, 19/03, 23/03							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	9	Formations :	9	Rapports :	5
Zones	1,2,3,4,5,6,7					Total :	24	

Zone couverte par le certificat PP : 1,2,3,4,5,6,7	Volume total Certificat :	24
---	----------------------------------	-----------

II.5. Création d'outils pédagogiques

Titre	Blog « Dans la Caverne – Un repaire pour la pratique philosophique »
Partenaire(s)	PhiloCité, Département de Philosophie – Uliège
Lieu	www.philocite.eu/blog

Descriptif	<p>Mise à disposition de ressources en lignes pour les praticiens de la philosophie – www.philocite.eu/blog – 8 entrées supplémentaires en 2022. NB: Ne sont répertoriés ici que les outils originaux. Les supports d'animation (textes, images...) sélectionnés et mis en ligne ne sont pas comptés dans le volume total.</p> <p>- PhiloCité - « Le pense-bête de l'animateur philo » (Vol.31), divisé en sous-catégories comme suit :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. « Notice d'impression – fiches animation quatre méthodes » (Vol. 1) 2. « Fiche animation - « Quatre méthodes » : méthode socratique » (Vol. 6) 3. « Fiche animation - « Quatre méthodes » : méthode ARCH » (Vol. 6) 4. « Fiche animation - « Quatre méthodes » : méthode DVDP » (Vol. 6) 5. « Fiche animation - « Quatre méthodes » : méthode CRP » (Vol. 6) 6. « Le pense-bête de l'animateur philo : préparer une animation philo (Vol. 6) <p>- S. Schlögel et M. Tondeur - « Vers une culture des objets techniques. Fiche pédagogique pour mener un atelier philo sur les objets techniques numériques » (Vol. 6)</p> <p>- PhiloCité - « Efficacité. Chine vs Occident » (Vol. 6)</p> <p>- PhiloCité - « Jakob Von Uexküll, Mondes animaux et monde humain » (Vol. 1)</p> <p>- PhiloCité - « Slame tes rêves » : vidéo créée sur l'expérience des enfants de 5^e et 6^e primaires de l'École des Érables sur la pratique du Slam (Vol. 6)</p>		
Dates	De janvier à décembre 2022		
Zones	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	Total :	50

Titre	Et dieu dans tout ça ?							
Partenaire(s)	Radio Télévision Belgique Francophone (RTBF)							
Lieu	Boulevard Auguste Reyers, 52, 1030 Bruxelles							
Descriptif	<p>« Et Dieu dans tout ça ? », émission présentée par Pascal Claude, de 13h10 à 14h le dimanche sur la Première (RTBF), intervention de G. Jeanmart dans la rubrique finale de l'émission "Le Grand dictionnaire des philosophies et des religions".</p> <p>Capsules vidéos :</p> <p>01/02/2022 : Enregistrements Capsule vidéos « La Nuit » et « Juger » (2)</p> <p>20/02/2022 : Diffusion « La nuit »</p> <p>08/05/2022 : Diffusion « Juger »</p> <p>Podcasts sur : https://www.rtbef.be/auvio/emissions/detail_et-dieu-dans-tout-ca?Id=180</p>							
Dates	20/02, 08/05							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	4	Enregistrements :	2	Diffusions :	2
Zones	1	Total :		8				

Partenaire	Théâtre La Balsamine							
Public	Scolaires - Classes de 2 ^e et 3 ^e secondaires - 70 spectateurs par représentation							
Lieu	Avenue Félix Marchal, 1, 1030 Bruxelles							
Contact(s)	Noémi Tiberghien - Responsable médiation culturelle							
Descriptif	<p>Conception d'un atelier bord de scène qui aura lieu dans le prolongement du spectacle "Pouvoir" mis en scène par le Tribu Collectif. La Balsamine accompagne la création. Le spectacle est à destination des 2e-3e secondaires.</p> <p>L'intervention de PhiloCité consistera à imaginer le moment de médiation après spectacle (environ 1h), éventuellement à écrire un carnet pédagogique (cfr. Outils pédagogiques ci-dessous) et à animer des ateliers en bord de scène.</p> <p>- 3/11 : Réunion - Filage et conception du spectacle</p> <p>- 23/11 : Préparation/Rédaction du livret pédagogique pour le spectacle <i>Pouvoir</i> d'Une Tribu Collectif</p> <p>- 12/12 : Réunion – Conception de l'atelier bord de scène et fin du livret.</p> <p>Suite : l'animation aura lieu en 2023.</p>							
Dates	03/11							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Animations :	0	Outils :	3
Zones	1	Total :		5				

Titre	Création d'une fiche pédagogique pour le MEG (Métiers en tout genre)		
Partenaire(s)	Coordination provinciale pour l'égalité des genres : MEG (Métiers en tout genre)		
Lieu	Musée Félicien Rops - Rue Fumal, 12, 5000 Namur		
Descriptif	Travail de conception, de réalisation et de livraison d'une fiche d'animation basée sur l'exposition « Rops en tout genre » à destination des enseignants, dans le cadre du projet « Métiers en tout genre ! », et visite thématique au Musée Félicien Rops autour des questions de genre		
Dates	31/01, 25/02, 08/03, 27/04		
Zones	4	Total :	5

Titre	Exposition Vous êtes ici 2022		
Partenaire(s)	Cellule Culture-Enseignement - FWB		
Lieu	Liège Musée Grand Curtius		
Descriptif	<p>Dans le cadre des cycles d'ateliers philo-art et sciences <i>Vous êtes ici</i> (en primaire) à l'École du Thier-à-Liège (Liège), des Érables (Liège), l'École St-Martin d'Assesse, l'École de Sommethonne (Meix-devant-Virton) et l'École élémentaire Chazal (Schaerbeek), PhiloCité a réalisé au Musée Grand Curtius une exposition rassemblant les diverses productions, intitulée « Rendez-vous avec la nuit ».</p> <p>Préparation (semaine du 10/06 (4)), montage (10/06), vernissage (10/06), démontage (17/06) et le 21/02, enregistrements sonores pour l'exposition dans la classe de 5^e et 6^e primaires de l'école communale Naniot-Érables.</p> <p>5 visites guidées (de 10h à 16h).</p>		
Dates	11/06, 13/06, 15/06, 16/06, 17/06		
Volume	Préparations :	5	Mont./Dém. : 2 Vernissage : 1 Visites : 15
Zones	5	Total :	23

Titre	La Brigade d'Intervention Philosophique dans KULT (48FM)		
Partenaire(s)	Radio 48fm		
Lieu	La Grand Poste - Quai Sur-Meuse, 19, 4000 Liège		

Descriptif	<p>Pour la saison 2021-2022, la BIPh intègre l'émission KULT (mardi 18h-20h, à fréquence de min. une fois par mois) sur 48FM (100.1 dans la région liégeoise ou en streaming sur www.48fm.com). Réécoutez toutes les chroniques de la Brigade d'Intervention Philosophique sur Mixcloud.</p> <p>- Émissions 1 - BIPh (janvier 2022) : Dans l'émission KULT du 18 janvier 2022, <i>Interview Théâtre</i>, « <i>Quand tu es revenu</i> », la BIPh socratise gentiment Geneviève Damas et Jan Hammeneker pour la pièce de théâtre « <i>Quand tu es revenu</i> » (Cie Albertine). Dans l'émission KULT du 25 janvier 2022, <i>Interview « Technopolice »</i>, la BIPh reçoit l'asbl Barricade pour nous présenter « <i>Technopolice</i> », une rencontre qui s'inscrit dans le cycle « <i>Surveillance généralisée</i> ».</p> <p>- Émissions 2 - BIPh (février 2022) : Dans l'émission KULT du 8 février 2022, <i>Interview Fig. 6</i>, « <i>Festival Invariable du Graphisme</i> », on pense (le) graphisme avec le Fig. 6, « <i>Festival Invariable du Graphisme</i> ». La Brigade d'Intervention Philosophique questionne Loraine, Marion et Victor de l'« <i>Atelier Téméraire</i> », et Brigitte des Ateliers du Texte et de l'Image. Dans l'émission du 22 février 2022, pour la première partie de celle-ci, <i>Micro-philosophie-de-trottoir</i>, « <i>Quelle question aimeriez-vous qu'on vous pose?</i> », la Brigade d'Intervention Philosophique a investi Amélia, Célestine et Guillaume d'une mission: réaliser une micro-philosophie-de-trottoir à partir de la question alambiquée « <i>Quelle question aimeriez-vous qu'on vous pose?</i> » ; Et pour la deuxième partie, <i>Interview « Savoirs situés féministes »</i>, la Brigade d'Intervention Philosophique s'intéresse aux savoirs situés féministes avec Marie Kill (FNRS/Ulège).</p> <p>- Émissions 3 - BIPh (mars 2022) : Dans l'émission KULT (48FM) du 08 mars 2022, <i>Interview Lux Montes</i>, « <i>Où sont les femmes</i> », la Brigade d'Intervention Philosophique interview la musicienne Lux Montes à l'occasion de la sortie de sa reprise de « <i>Où sont les femmes</i> ». Dans l'émission KULT (48FM) du 22 mars 2022, pour la première partie de celle-ci, <i>Interview « Penser un monde sans prisons » (Barricade)</i>, la Brigade d'Intervention Philosophique reçoit Florence pour l'événement-rencontre « <i>Penser un monde sans prison</i> » à Barricade ; Pour la deuxième, <i>Chronique « Sans crier gare » (Muriel Durant)</i>, Amélia et Célestine nous proposent une chronique sur la conférence gesticulée « <i>Sans crier gare</i> » de Muriel Durant, qu'elles ont rencontrée au Théâtre Le Moderne.</p> <p>- Émissions 4 – BIPh (avril 2022) : Dans l'émission KULT (48FM) du 19 avril 2022, la première partie, <i>Interview Aucklane</i>, « <i>Nightfall</i> », la Brigade d'Intervention Philosophique questionne Charlotte Maquet, la chanteuse d'Aucklane, à l'occasion de la sortie de son EP « <i>Nightfall</i> » ; La deuxième, « <i>Enquête sur les modes de résistance en Pandémie</i> » & « <i>Les gens de peu</i> », la Brigade d'Intervention Philosophique fait un tour par le colloque « <i>Enquête sur les modes de résistance en Pandémie</i> » avec une petite interview des organisateurs, Julien Pierron et Christophe Laveux, un bout de la table ronde avec la philosophe Barbara Stiegler, et une interview de Thierry Muller pour son spectacle « <i>Les gens de peu</i> ».</p> <p>- Émissions 5 – BIPh (mai 2022) : Dans l'émission KULT (48FM) du 31 mai 2022, <i>La ruche/ Bustos/ Pensons l'éducation</i>, la Brigade d'Intervention Philosophique questionne les actrices du film « <i>La ruche</i> » (Ludivine Sagnier, Sophie Breyer, Mara Taquin et Bonnie Duvauchelle), Angel Pantoja pour le vernissage de l'exposition « <i>Bustos</i> » à la Maison Arc-en-Ciel de Liège, et Mathieu Gagnon pour son balado « <i>Pensons l'éducation en dialogue</i> ».</p> <p>- Émissions 6 – BIPh (juillet 2022) : Dans la série des coups de cœur de l'été de l'émission KULT (48FM) du 12 juillet 2022, <i>Il était « Temps »</i>, Guillaume met un froid avec un cœur brisé: c'est la dernière de la Brigade d'Intervention Philosophique. Alors pour finir en beauté, on reprend au tout début, en réécoutant un extrait de la première émission (11/2015): un micro-trottoir sur « <i>Le Temps</i> », suivi d'une petite discussion philo</p> <p>Enregistrement : 08/02/22, 19/04/22, 25/05/22, 30/05/22, 11/07/22 Montages : 13/01/22, 14/01/22, 19/04/22, 30/05/22, 31/05/22 Diffusions : 18/01/22, 08/02/22, 22/02/22, 08/03/22, 19/04/22, 31/05/22, 12/07/22 Interviews : 13/01/22, 25/01/22 (2), 22/02/22, 08/03/22, 31/05/22 (3)</p>
Dates	13/01, 14/01, 18/01, 25/01, 08/02, 22/02, 08/03, 22/03, 19/04, 25/05, 30/05, 31/05, 11/07, 12/07

Volume	Préparations :	16	Interviews :	8	Animations :	4	Émissions:	6
Zones	5						Total :	34

Zones couvertes Outils : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	Volume total Outils :	125
---	------------------------------	------------

II.6. Autoformations

Titre	Séminaire international de Pratiques philosophiques 2022							
Partenaire(s)	PhiloCité-Recherches							
Lieu	Rue de Masbourg, 10, 6950 Nassogne ; Académie de Molenbeek – Rue Mommaerts, 2A, Molenbeek-Saint-Jean ; Rue Saint-Denis, 120, 1190 Forest ; La Cité S’invente – Rue du Bâneux, 75, 4000 Liège							
Descriptif	<p>Programme :</p> <p>Lundi 16/05 (Nassogne) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - AM : Atelier Hypnôse - PM : Après-midi d'échange autour de lectures sur les sciences <p>Mardi 17/05 (Nassogne) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Journée sur les outils d'ateliers radio + une heure des rando (idée) <p>Lundi 23/05 (Molenbeek) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - AM : Podcast Mathieu Gagnon – philosophie de l'enfance - PM : Jeu de Bénédicte Delanghe – jeu philo <p>Mardi 24/05 (Forest) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - AM : intervention d'Olivier Michaud sur la façon d'écrire et de penser de Montaigne <p>PM : Rituels – Chiara Collamati</p> <p>Mercredi 25/05 (Liège) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Journée philo nature-territoire avec Damien Darcis 							
Dates	16/05, 17/05, 23/05, 24/05, 25/05							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	9	Formations :	9	Rapports :	0
Zones	1, 5, 6						Total :	19

Titre	Visite de l'expo trains en jeux aux fonds patrimoniaux de la ville de Liège							
Partenaire(s)	Les Ateliers du texte et de l'image asbl (ATI)							
Lieu	En Féronstrée, 86, 4000 Liège							
Descriptif	<p>Les Ateliers du Texte et de l'Image [ATI] sont heureux de vous annoncer leur nouvelle exposition d'albums de littérature jeunesse et graphique : Trains en jeux.</p> <p>Cette exposition occupe à elle seule la salle d'exposition des Fonds Patrimoniaux de la ville de Liège. Elle dévoile plusieurs dizaines de publications traversées par le voyage, l'histoire et l'imaginaire ferroviaires.</p> <p>Faisant écho à l'édition Trains & Tracks d'Europalia Arts Festival, Trains en jeux est accessible du 10 janvier au 4 mars 2022, sur réservation uniquement.</p>							
Dates	01/03							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	0	Formations :	1	Rapports :	0
Zones	5						Total :	1

Titre	Journées d'études « Le Corps philosophant : sensorialité et activité du corps en éducation à la philosophie ».							
Partenaire(s)	La Fabrique philosophique							
Lieu	Place du XX août, 7, 4000 Liège							

Descriptif	Différents intervenants au cours de ces deux journées : Le 4 mai, nous réfléchirons à la place des sens et du mouvement dans l'apprentissage de la philosophie en partant d'expériences musicales avec Kathleen Coessens (Conservatoire de Liège) et de principes d'inspiration montessorienne avec Bérengère Kolly (Université Paris-Est Créteil) et Johanna Hawken (Maison de la philo de Romainville). Cette journée aura lieu au Département de philosophie de l'ULiège, Espace paysager (3ème étage). Le 11 mai, nous mobiliserons le jeu scénique, clownesque et théâtral, pour interroger le rôle du corps et de l'émotion dans nos pratiques philosophiques, et tester des formes d'animation hybrides (avec Carlos Bustamante, L'Intime Collectif, et Annie Mako, Bête à Bon Dieu Production).							
Dates	04/05, 11/05							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	0	Formations :	2	Rapports :	0
Zones	5						Total :	2

Titre	Séminaire de recherches en pratiques philosophiques 2022							
Partenaire(s)	PhiloCité-Recherches							
Lieu	Rue Pierreuse, 21, 4000 Liège							
Descriptif	Réunions de partages de pratiques, de test de nouveaux modules de formation ou d'animation et de recherches sur de nouveaux projets. Elles rassemblent les membres de PhiloCité et quelques partenaires extérieurs, invités en fonction de leur expertise, et sont co-organisées par PhiloCité-Recherches - 21/01 : Conférence gesticulée (avec Didier Declaye) - 24/01 – 26/01 : Séminaire PHILEACT et recherche (Orval) - 28/01 : Auto-défense avec les journalistes - 04/02 : Manifestation à compléter - 11/02 : Sur le slam (avec Stéphane) - 18/03 : Porteurs de paroles - 25/03 : Prépa DI/ECA - 01/04 : Leaderchips - 29/04 : Dewey - 11/07 : Thématique de l'an prochain : la choisir et commencer à l'explorer - 15/07 : Visite du Trinkhall Pause estivale - 26/08 : Programme du DI et du Certificat - 09/09 : Chantier PhiloPratique en vue de l'UNESCO (Sandrine et Nicolas) - 23/09 : Séminaire sur le territoire I (Stéphanie avec Rancière "Le temps du paysage" et Jonathan avec Deleuze) - 07/10 : PHILEACT & la petite idée (Denis et Alexis) - 21/10 : Auto-supervision - 02/12 : L'entretien d'explicitation – P. Vermeesch (Alexis) - 16/12 : Le complotisme (Nicolas, Jonathan et Sandrine)							
Dates	21/01, 24/01, 25/01, 26/01, 28/01, 04/02, 11/02, 18/03, 25/03, 01/04, 29/04, 11/07, 15/07, 26/08, 09/09, 23/09, 07/10, 21/10, 02/12, 16/12							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	20	Formations :	20	Rapports :	0
Zones	1, 6						Total :	40

Zones couvertes Partages de pratiques : 1, 5, 6	Volume total Partages de pratiques :	62
--	---	-----------

II.7. Accompagnement de projets de jeunes

Titre	Amélia Bennardo
-------	------------------------

Descriptif	<p>Accompagnement du projet d'Amélia Bennardo. La durée de cet accompagnement est du 31/01/22 au 27/05/22.</p> <p>Un objectif essentiel de son projet était de s'approprier les outils d'animation (comptabilisés dans la catégorie « animations ») afin de réaliser en toute autonomie un atelier philo : cela s'est concrétisé par sa participation active lors de deux émissions radio de KULT (48Fm) du 22/02/22 et 22/03/22 (comptabilisés dans la catégorie « outils pédagogiques ») de discussions philosophiques (en partenariat avec une autre jeune, Célestine Renard). La porteuse de projet a également rapidement pris de l'autonomie sur les tâches de communication sur les activités de l'asbl.</p> <p>De manière exhaustive, ses autres tâches et objectifs étaient : Préparation et animation d'un atelier philosophique en milieu scolaire ; Participation à plusieurs formations données par PhiloCité ; Montage de supports vidéo d'animation à des fins didactiques ; Réalisation de fiches « mémo » pour animer des ateliers philosophiques : Mise en ligne d'informations sur le site de PhiloCité (+ participation à une formation à la mise en ligne) ; Relecture et mise en page d'articles et de dossiers à destination de nos partenaires ; Conception de supports publicitaires (flyers) pour des activités proposées ; Participation à toutes les réunions d'équipes (tous les quinze jours), en plus d'autres réunions spécifiques en comités plus restreints ; Participation à toutes les sessions des séminaires de recherche en équipe ; Réalisation d'un audit exhaustif des points forts et des points faibles du site de PhiloCité que nous projetons de revoir de fond en comble l'année prochaine ; Audit de nos canaux de communication publique (réseaux sociaux) et propositions d'améliorations.</p> <p>Le volume d'activité repris ici est uniquement le volume qui reprend le travail d'accompagnement et suivi de ce projet par l'équipe de PhiloCité (réunions de suivi et de coordination, 1 fois par semaine durant la durée du projet).</p>		
Dates	04/02, 11/02, 18/02, 25/02, 11/03, 18/03, 25/03, 01/04, 22/04, 29/04, 06/05, 16/05, 20/05, 23/05		
Zones	5	Total :	14

Titre	Célestine Renard		
Descriptif	<p>Accompagnement du projet de Célestine Renard. La durée de cet accompagnement est du 31/01/22 au 27/05/22.</p> <p>Un objectif essentiel de son projet était de s'approprier les outils d'animation (comptabilisés dans la catégorie « animations ») afin de réaliser en toute autonomie un atelier philo : cela s'est concrétisé par sa participation active lors de deux émissions radio de KULT (48Fm) du 22/02/22 et 22/03/22 (comptabilisés dans la catégorie « outils pédagogiques ») de discussions philosophiques (en partenariat avec une autre jeune, Amélia Bennardo). La porteuse de projet a également rapidement pris de l'autonomie sur les tâches de communication sur les activités de l'asbl.</p> <p>De manière exhaustive, ses autres tâches et objectifs étaient : Préparation et animation d'un atelier philosophique en milieu scolaire ; Participation à plusieurs formations données par PhiloCité ; Montage de supports vidéo d'animation à des fins didactiques ; Réalisation de fiches « mémo » pour animer des ateliers philosophiques : Mise en ligne d'informations sur le site de PhiloCité (+ participation à une formation à la mise en ligne) ; Relecture et mise en page d'articles et de dossiers à destination de nos partenaires ; Conception de supports publicitaires (flyers) pour des activités proposées ; Participation à toutes les réunions d'équipes (tous les quinze jours), en plus d'autres réunions spécifiques en comités plus restreints ; Participation à toutes les sessions des séminaires de recherche en équipe ; Réalisation d'un audit exhaustif des points forts et des points faibles du site de PhiloCité que nous projetons de revoir de fond en comble l'année prochaine ; Audit de nos canaux de communication publique (réseaux sociaux) et propositions d'améliorations.</p> <p>Le volume d'activité repris ici est uniquement le volume qui reprend le travail d'accompagnement et suivi de ce projet par l'équipe de PhiloCité (réunions de suivi et de coordination, 1 fois par semaine durant la durée du projet).</p>		
Dates	04/02, 11/02, 18/02, 25/02, 11/03, 18/03, 25/03, 01/04, 22/04, 29/04, 06/05, 16/05, 20/05, 23/05		
Zones	5	Total :	14

Zones couvertes Projets de jeunes : 5	Volume total Projets de jeunes :	28
---------------------------------------	----------------------------------	----

Zones couvertes Formations et partage de pratiques : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	Volume total F.&P.P. :	412
--	------------------------	-----

III. Recherches

III.1. Publications

Titre	Livre - Édition Les lumières de l'invisible - Une histoire de Vera C. Rubin	
Partenaire(s)	Zones Sensibles	
Descriptif	Le travail avec la Compagnie Hallet Eghayan sur le spectacle théâtre-danse VERA a débouché sur l'écriture d'un livre qui raconte l'histoire de Vera C. Rubin et de ses recherches. Ce travail d'écriture met également en évidence les partis pris de différentes conceptions des sciences à l'oeuvre dans des livres de vulgarisation. Pour 2022, travail de prospection pour un éditeur et rencontre avec Alexandre Laumonier (de Zones Sensibles, le 03/10).	
Volume		3

Titre	Travail de direction de Vrin	
Partenaire(s)	Éditions VRIN	
Descriptif	Gaëlle Jeanmart est la directrice de la collection « Pratiques philosophiques » inaugurée en 2019 par la publication des ouvrages de Sébastien Charbonnier, <i>Aimer s'apprend aussi. Méditations spinoziennes</i> , janvier 2019 et de François Galichet, <i>Philosopher à tout âge</i> , février 2019. En décembre 2020, PhiloCité y a publié <i>Philosopher par le dialogue. Quatre méthodes</i> . Le travail éditorial réalisé en 2022 comporte trois axes : - Le travail de direction de collection (lectures de contrats, négociations des contrats (d'auteurs, mais aussi de traductions), relecture de certaines parties, réunions de décision, ... pour le bon suivi du travail en cours de l'année (Vol. 5) ; - La prospection pour solliciter des manuscrits correspondant à la ligne éditoriale (deux réunions pour une proposition de manuscrit) (vol. 10) ; - Le suivi : lecture, 5 relectures des deux manuscrits proposés, discussion avec les auteurs (2 manuscrits soumis en 2022 – 0 refusés (vol.= 0), 2 acceptés (vol.= 17), total : 17 Les publications sont estimées à l'année 2023 ou 2024.	
Volume		32

Titre	Imagine Demain le Monde – Revue Bimestrielle papier 2022	
Partenaire(s)	Imagine Demain le Monde	
Descriptif	Gaëlle Jeanmart signe tous les deux mois un article pour la rubrique philosophique du magazine "Imagine demain le monde" - Mars/Avril : Article de G. Jeanmart, « Consentir à la nuit », N°149 - Mai/Juin : Article de G. Jeanmart, « S'exposer à la vie », N°150 - Juillet/Août : Article de G. Jeanmart, « Découvrir un monde », N°151 - Septembre/Octobre : Article de G. Jeanmart « Comment s'orienter dans l'existence ? », N°152 - Novembre/Décembre : Article de G. Jeanmart, « Aimer s'apprend-il ? », N°153	
Volume		25

Type	Revue internationale de didactique de la philosophie - 2022	
Éditeur	Diotime	

Descriptif	Les articles publiés en 2022 : - Gaëlle Jeanmart, « Faut-il évaluer objectivement ? Petite philosophie de l'évaluation », Diotime, Revue internationale de didactique de la philosophie, n°90, janvier 2022 ; - Jonathan Soskin et Julien Pieron, « De l'importance en philosophie », Diotime, Revue internationale de didactique de la philosophie, n° 91, mai 2022 ; - Jonathan Soskin et Julien Pieron, « Au travail avec Sei Shônagon », Diotime, Revue internationale de didactique de la philosophie, n° 91, mai 2022 ; - Sandrine Schlögel et Stéphanie Franck, « Lumières ! Transformer l'atelier philo en laboratoire scientifique et artistique », Diotime, Revue internationale de didactique de la philosophie, n°91, mai 2022 ; - Gaëlle Jeanmart et Marc-Antoine Gavray, « Exhorter à la philosophie, ou : comment écrire son protreptique », Diotime, Revue internationale de didactique de la philosophie, n° 92, novembre 2022.
Volume	25

Titre	Écriture du livre « La philosophie de l'Antiquité en pratiques »
Partenaire(s)	Département de Philosophie – Uliège
Descriptif	C'est une des originalités du travail de PhiloCité : trouver un pont ou des carrefours entre les Nouvelles Pratiques Philosophiques, soucieuses d'expérimentation, d'oralité, de travail collégial et la philosophie académique, appuyée sur l'enseignement de l'histoire de la philosophie. Or, dans l'histoire de la philo, il est une place pour l'histoire des pratiques diverses de la philosophie. Quels exercices ont été pratiqués au quotidien pour se transformer soi-même? Quelles modalités de lecture, d'écriture ou de discours ont été mobilisés pour penser le monde? Le livre, co-écrit par Gaëlle Jeanmart et Marc-Antoine Gavray, se centre sur une période de l'histoire particulièrement fourmillante au niveau des pratiques : la philosophie hellénistique. L'histoire de la philosophie n'est pas seulement celle de théories, mais aussi celles de pratiques. Ce livre vise à réconcilier théorie et pratique de la philosophie en allant puiser dans le patrimoine antique de la philosophie les exercices qu'il recèle pour pratiquer autrement la philosophie.
Volume	20

Volume total 105
Publications :

III.2. Conférences – Colloques

Titre	Projet Erasmus Plus PHILEACT
Partenaire(s)	Université de Nantes - Inspé
Lieu	Nantes (FR) - Rhodes (GR) - Liège (BE) - Cayenne (GUF) - Lisbonne (PT) - Beyrouth (LB) - Nouméa (NC) - Punaauia (PF)

Descriptif	<p>Projet européen coordonné par l'Université de Nantes, il réunit autour d'elle et la Chaire Unesco huit partenaires internationaux : l'Université d'Égée (Grèce), l'Université de Guyane, l'Université Saint-Joseph (Liban), l'Université de la Nouvelle-Calédonie, l'Université de la Polynésie française, le Gabinete de Estratégia, Planeamento e Avaliação Culturais (Portugal) et PhiloCité.</p> <p>L'objectif final est la rédaction d'outils pédagogiques pour les formateurs aux nouvelles pratiques philo : un livret de formation, des fiches pédagogiques thématiques destinées aux enseignants et une vidéo d'ateliers philosophiques avec les enfants.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colloque à l'Université de Polynésie française, Tahiti : 13, 14, 15, 16, 17, 18/11 - Réunion officielle du début de projet en visioconférence : 07/01 - Réunion transnationale en visioconférence : 30/05 - Réunion transnationale en visioconférence : 14/06 - Réunion transnationale en visioconférence préparatoire au déplacement à Tahiti : 06/09 - Réunion transnationale (à Moorea, Polynésie) : 19/11 - Séminaire de travail sur le livret avec l'équipe de l'U. de Nantes : 20/11 <p>Le projet PHILEACT a commencé le 1/12/2021 et se termine le 30/11/2024. Les outils pédagogiques seront livrés dans le courant de l'année 2023 et 2024 et seront donc comptabilisés dans le volume du rapport d'activité y étant relatif. En 2022, sont donc comptabilisés les réunions de travail, la préparation au colloque à Tahiti et les réunions transnationales.</p>							
Dates	19/11							
Volume	Réunions :	5	Préparations :	3	Colloque :	6	Rapports :	1
Zones	7						Total :	15

Formateur	Département de Philosophie - ULiège							
Lieu	ULiège Bâtiment L3 – Rue de Pitteurs (Grand amphi), 18, 4020 Liège							
Descriptif	<p>PhiloCité a suivi ce colloque :</p> <p>« Partant de situations, de terrains ou de lieux qui nous sont proches, ce colloque vise à explorer, à mettre en lumière et en débat les formes de résistance dissimulées et méconnues suscitées par la pandémie et sa gestion politique. Quelles urgences poussent à réagir ? Quelles sont les effets subversifs de ces pratiques de résistance ? Comment se négocie leur dimension politique et collective ? Le colloque se propose de faire retour sur ces mobilisations en présentant des clés de lecture qui permettront d'en déchiffrer la complexité et en donnant la parole à quelques-uns de leurs acteurs, afin d'apporter un éclairage rétrospectif sur leurs motivations et leurs actions. »</p> <p><u>Programme:</u></p> <p>Mardi 19/04 - Colloque (Université de Liège, L3)</p> <p>10h-13h : Vivre et résister en Pandémie. Table ronde avec Barbara Stiegler</p> <p>14h-17h : Des résistances académiques ?</p> <p>Soirée « Vivre sans culture » (Manège Fonck)</p> <p>En partenariat avec l'ASBL D'Une Certaine Gaieté et le Festival de Liège</p> <p>19h-20h15 : Table ronde sur les résistances des milieux culturels</p> <p>20h30 : Les Gens de peu (spectacle de Thierry Müller, mis en scène par Sara Puma)</p> <p>Mercredi 20/04 - Colloque (Université de Liège, L3)</p> <p>10h30-12h30 : Des narrations en Pandémie</p> <p>14h-17h : Oubliées et obligées. De l'intensification de la précarité</p>							
Dates	19/04, 20/04							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	0	Colloque :	2	Rapports :	0
Zones	5						Total :	2

Formateur	Réseau Idée							
Lieu	SPW Environnement à Namur							
Descriptif	Présentation des ontologies des territoires de Descola pour alimenter les praticiens en éco-pédagogie.							
Dates	01/09							

Volume	Réunions :	1	Préparations :	1	Colloque	5	Rapports :	0
Zones	4					Total :	7	

Titre	Journée sur l'action en question							
Partenaire(s)	Réseau pour l'égalité							
Lieu	Palais des Congrès de Namur, La Bourse – Place d'Armes, 1, 5000 Namur							
Public	Animateurs socio-culturels							
Contact(s)	Etienne Scorier							
Descriptif	Colloque : Journée sur l'action en question : élaboration des bases d'un nouveau référentiel pour les pratiques professionnelles dans la mise en oeuvre des politiques publiques au niveau local - Présentation du travail de J. Rancière et animation autour de l'égalité. (26/04/2022, reporté au 31/05/22) 17/11/22 : Journée en vue de l'élaboration d'un nouveau mode d'action sociale à La bourse de Namur Outre ce rôle d'intervenants, Gaëlle Jeanmart et Alexis Filipucci ont accompagné de par leur expertise des comités de pilotage (et continueront en 2022) dans le cadre de ce chantier (comptabilisé ci-dessous dans « expertise»).							
Dates	31/05, 17/11							
Zones	4					Volume :	10	

Titre	Séminaire de recherche en bioéthique							
Partenaire(s)	Service de bioéthique - UNamur							
Lieu	Rue de Bruxelles, 61, 5000 Namur							
Public	15 personnes adultes							
Contact(s)	Laurent Ravez							
Descriptif	Séminaire réunissant des praticiens, des soignants, des philosophes, des juristes afin de réfléchir aux enjeux bioéthiques contemporains.							
Dates	11/01, 11/02, 11/03, 08/04, 13/05, 10/06							
Zones	4					Volume :	18	

Titre	Petits-déjeuners philo 2022							
Partenaire(s)	Bibliothèque de Verviers							
Lieu	Place du Marché, 9, 4800 Verviers							
Public	Tout public							
Contact(s)	Françoise Bernardi							
Descriptif	La philosophie antique est un genre de vie et une méthode thérapeutique pour soigner les maladies de l'âme. Philosophier alors ne peut se résumer à connaître un corpus théorique, mais exige aussi certaines pratiques quotidiennes pour se transformer et être plus serein, plus heureux et plus vertueux. Le cycle de conférence articulera alors la présentation théorique d'un courant ou d'un auteur de la philosophie antique aux exercices destinés à prendre soin de soi-même et à mettre en oeuvre pratiquement cette théorie. Nous parlerons de Socrate et de Platon, des stoïciens et des épicuriens et nous mettrons à leur école concrètement. dates: 1°: Socrate en pratiques 2°: l'éthique stoïcienne en théorie et pratique 3°: la physique stoïcienne en théorie et pratique 4°: l'éthique épicurienne en théorie et pratique 5°: la physique épicurienne en théorie et pratique Les séances du 26/03 et 23/04 ont été annulées.							
Dates	22/01, 19/02, 21/05, 18/06							
Zones	5					Volume :	20	

Titre	Petit-déjeuner philo 2021-2022		
Partenaire(s)	Centre culturel de Wanze		
Lieu	Rue Basse-Voie, 1, 4520 Wanze		
Public	Tout public		
Contact(s)	Vanessa Chabothier		
Descriptif	<p>En partenariat avec le Centre culturel de Wanze, la Bibliothèque de Wanze et le Pac Huy-Waremme :</p> <p>- 29/01 : "Tant qu'on a la santé... Enjeux épistémologiques et politiques de la crise sanitaire" - Part. 1 (S. Schlögel)</p> <p>- 26/02 : "Tant qu'on a la santé... Enjeux épistémologiques et politiques de la crise sanitaire" - Part. 2 (A. Filipucci) - annulée</p> <p>- 26/03 : "Tant qu'on a la santé... Enjeux épistémologiques et politiques de la crise sanitaire" - Part. 3 (D. Pieret) – annulée</p> <p>Que faire d'une crise ? Toute crise expose en pleine lumière des questions jusque-là peu visibles. Plutôt que de les mettre sous le tapis, nous proposons de passer sous la loupe certains des problèmes que le rythme politique et médiatique ne permet pas de développer. Qu'est-ce que la science ? Comment fonctionne-t-elle ? Quel usage politique en est-il fait ? Comment continuer de penser un projet démocratique dans ces circonstances ?</p>		
Dates	29/01		
Zones	5	Volume :	20

Titre	Rencontres Internationales sur les Nouvelles Pratiques Philosophiques (RNPP) 2022 - La distance							
Partenaire(s)	Chaire Unesco							
Lieu	Maison de l'Unesco de Paris – Place de Fontenoy, 7, 75007 Paris							
Public	Adultes							
Contact(s)	Edwige Chirouter - Titulaire de la Chaire							
Descriptif	<p>Organisation du colloque NPP UNESCO 2022 à Paris les 16 et 17 novembre 2022.</p> <p>Le chantier PhiloPratiques, intitulé « La physique quantique : loin de nous ? » se tiendra le jeudi 17 novembre en une seule séance de 3h, de 9h30 à 12h30, à la Maison de l'Unesco de Paris, articulée autour des interventions de Sandrine Schlögel (docteure en physique) et Thibault De Meyer (docteur en philosophie).</p> <p>Il arrive fréquemment que les sciences soient convoquées dans des contextes bien éloignés de leur visée initiale. La physique quantique est assurément un exemple en vogue de ce genre de saut, ici entre l'étude d'un objet très spécifique (les particules et les atomes) et la vie humaine dans toutes sortes de domaines (art, médecine, énergétisme, pleine conscience, etc.). Nous imaginerons ce que nous pourrions faire de la physique quantique (ce qui suppose qu'il y a quelque chose à en faire alors que nous pourrions la laisser « loin de nous ») en se prémunissant de s'en saisir comme d'un argument d'autorité ou d'une caution pour imposer ses idées, alors que le contexte social et politique actuel fait des sciences des savoirs légitimés. Nous interrogerons également le contexte qui fait précisément de cette discipline particulière de la physique quantique un domaine aussi propice à la reprise.</p> <p>Ce faisant, le concept de distance sera abordé plus largement : quelle serait la distance juste entre une discipline scientifique et le « grand public » ? À quelles conditions des personnes issues d'autres champs que celui des sciences peuvent-elles légitimement se saisir d'un savoir scientifique pour penser ? Avec quels objectifs ? Et plus spécifiquement, quelle est la place des sciences dans les nouvelles pratiques philosophiques ?</p>							
Dates	17/11							
Volume	Réunions :	4	Préparations :	3	Colloque :	5	Rapports :	1
Zones	7					Total :	13	

Titre	Intervention sur l'apprentissage par les pairs		
Partenaire(s)	AMO La Chaloupe		

Lieu	Rue du Monument, 1, 1340 Ottignies-Louvain-la-Neuve		
Public	Adultes		
Contact(s)	Luc Descamps – Direction		
Descriptif	Intervention lors d'un colloque portant sur l'apprentissage par les pairs.		
Dates	07/03		
Zones	2	Volume :	5

Titre	Intervention lors d'un GLEM en pédopsychiatrie		
Partenaire(s)	GLEM de pédopsychiatres de la province de Liège		
Lieu	CHU Mont Léglia - Boulevard Patience et Beaujonc, 2, 4000 Liège		
Public	Pédopsychiatres		
Contact(s)	Jean-Marc Scholl		
Descriptif	Intervention lors d'un GLEM en pédopsychiatrie.		
Dates	22/03		
Zones	5	Volume :	5

Titre	Journée Vers une éthique du numérique à l'école?		
Partenaire(s)	Numethic		
Lieu	Espace Kegelman – Avenue de Marlagne, 52, 5000 Namur		
Public	Enseignants et direction d'école		
Contact(s)	Linda Doria - Présidente		
Descriptif	Journée de réflexion autour du numérique à l'école et dans l'éducation. Animation d'un atelier autour du rapport aux objets du numériques.		
Dates	28/05		
Zones	4	Total :	5

Titre	Séminaire de vulgarisation philosophique		
Partenaire(s)	Institut ESPHIN UNamur		
Lieu	Rue de Bruxelles, 61, 5000 Namur (L53)		
Public	Chercheurs, doctorants...		
Contact(s)	Bertrand Hespel		
Descriptif	Objectif : réunir diverses expertises de façon récurrente et organisée autour d'une question liée à la place des sciences en société, et produire des pistes de réponses qui auront vocation, au terme du séminaire, à être diffusées de manière accessible et synthétique au grand public (sans doute via une publication dans la presse). Thématique : « Pourquoi avons-nous (ou devrions-nous avoir) confiance en les sciences ? » 02/05 : Colloque donné par PhiloCité ; 30/03, 26/10 et 30/11 : Séminaire suivi par PhiloCité.		
Dates	30/03, 02/05, 26/10, 30/11		
Zones	4	Total :	8

Titre	Colloque L'hôpital, une entreprise comme les autres ?		
Partenaire(s)	PhiloCité-Recherches, CHU-UCL Namur - Comité de bioéthique		
Lieu	Place Louise Godin, 15, 5000 Namur		
Public	10 membres du Comité		
Contact(s)	Laurent Ravez		
Descriptif	Intervention lors du colloque « Colloque L'hôpital, une entreprise comme les autres ? »		
Dates	10/05		
Zones	4	Total :	5

Titre	Séminaire en ligne de réflexion sur les pratiques en institutions		
Partenaire(s)	Clinical Philosophy Department U. Osaka, Oncolo Café		
Lieu	En ligne		
Public	Adultes (soignants/patients)		
Contact(s)	Yui (Beh) Katsuranoguchi, Flavia Baldari		
Descriptif	Online Workshop - Séminaire en ligne de réflexion sur les pratiques en institutions.		
Dates	01/09		
Zones	1, 2 ,3, 4, 5, 6, 7	Total :	5

Titre	Petit-déjeuner philo 2022-2023		
Partenaire(s)	Bibliothèque de Verviers		
Lieu	Place du Marché, 9, 4800 Verviers		
Public	Tout public		
Contact(s)	Françoise Bernardi		
Descriptif	<p>Cycle de conférences-débats sur la thématique: Développement impersonnel. L'histoire de la philosophie sous l'angle de ses pratiques. Présentation: <i>La philosophie a originellement été associée à la connaissance et au souci de soi. Est-elle pour autant une pratique de "développement personnel"? Si elle a parfois nourri les mythes de l'identité personnelle et de l'accomplissement individuel, la philosophie n'a pas cessé non plus de déconstruire ces mythes et de faire droit à l'impersonnel sous toutes ses facettes. Elle peut même apparaître comme l'une des réponses possibles à ce grand revers dépressif de l'idéologie du développement personnel qu'on a nommé la « fatigue d'être soi ». Dans ce cycle, nous vous proposerons d'explorer quelques auteurs (comme Spinoza, Rousseau ou Marx) sous leurs versants théoriques et pratiques. Cette exploration a pour ambition de fournir des aides pour mener sa vie, sans pour autant se centrer sur un "soi" à "développer".</i></p> <p>Dates de la saison 2022-2023 : 1er octobre 2022, 3 décembre 2022, 4 février 2023, 1er avril 2023, 3 juin 2023.</p>		
Dates	01/10, 03/12		
Zones	5	Volume :	10

Titre	Journées avec Jacques Rancière		
Partenaire(s)	Fondation La Nacelle, RED/Laboratoire Pédagogique		
Lieu	Orangeries de Bierbais – Rue de Bierbais, 2, 1435 Mont-St-Guibert		
Public	Tout public		
Contact(s)	Ivana Momčilović – Collaboratrice, Axel Pleeck		
Descriptif	<p>Deux journées consacrées en partenariat avec RED et la Fondation La Nacelle avec Jacques Rancière. PhiloCité participe à la journée « Et si venait... Le temps du paysage », une rencontre exceptionnelle avec le philosophe français Jacques Rancière. Colloque de deux journées consacrées en partenariat avec RED et la Fondation La Nacelle avec Jacques Rancière en collaboration avec 2 animateurs de PhiloCité : Sandrine Schlögel et Gaëlle Jeanmart. Il s'agit d'une rencontre polyphonique exceptionnelle qui réunira nombre de chercheurs/chercheuses et artistes dans le parc des Orangeries de Bierbais à Mont-Saint-Guibert, un des plus beaux jardins anglais d'Europe au début du 19e siècle...dont les vestiges ont été récemment reconvertis en tiers-lieu de permaculture/résidence pour chercheurs et artistes. Cette journée est proposée par PhD In One Night et Les Orangeries de Bierbais/Fondation la Nacelle.</p>		
Dates	28/09		
Zones	2	Total :	5

Titre	Participation à la journée DePaR		
Partenaire(s)	Office de la Naissance et de l'Enfance (Service Formation)		
Lieu	Centre de Formation de Bouge – Chaussée de Louvain, 510, 5004 Bouge		
Public	Professionnels de terrain		
Contact(s)	Amélie Fievez - DDRH		
Descriptif	Participation à la journée de réflexion autour de l'accompagnement à la parentalité : PhiloCité participe à la journée d'échanges et de réflexion sur le thème « Pratiques d'accompagnement de la parentalité en situations de crise sociétale : s'inspirer, s'adapter, anticiper » . Alexis Filipucci y interviendra en tant que docteur en philosophie, et en tant que chercheur et formateur à l'asbl PhiloCité. Cet événement est gratuit et s'adresse à tout professionnel de terrain intéressé d'en savoir plus sur le soutien à la parentalité et d'échanger autour du thème en question.		
Dates	18/10		
Zones	4	Total :	5

Zone couverte Colloques : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 **Volume total Colloques : 158**

III.3. Expertise

Titre	Journée sur l'action en question							
Partenaire(s)	Réseau pour l'égalité							
Lieu	Palais des Congrès de Namur, La Bourse – Place d'Armes, 1, 5000 Namur							
Public	Animateurs socio-culturels							
Contact(s)	Etienne Scorier							
Descriptif	Aide à la préparation de la journée d'automne sur l'"action en question". Chantier 21-22 du Réseau Égalité « la méthode de gestion de projet en question » 23/02, 16/03, 28/04, 02/05 : Réunions préparatoires à la troisième journée de colloque (31/05) ; 05/09, 29/09, 10/10, 10/11 : Formalisation d'un outil destiné à transformer les méthodes d'action locale (journée colloque du 17/11) ; 21/12 : retour sur la journée du 17/11/2022 et préparation de l'année 2023. L'expertise de Gaëlle Jeanmart et d'Alexis Filipucci est sollicitée à l'accompagnement de groupes (dans les domaines de la santé, aide à la jeunesse, ou souvent dans l'administration publique) en faisant appel à la philo pratique : Quels savoirs sont utiles (pour conférences, etc) et comment s'appropriier ces outils théoriques pour transformer sa façon de travailler. Accompagnement d'aide à la façon de travailler et avec quels partenaires.							
Dates	23/02, 16/03, 28/04, 02/05, 05/09, 29/09, 10/10, 10/11, 21/12							
Volume	Réunions :	9	Préparations :	9	Colloques :	0	Rapports :	0
Zones	4	Total :				18		

Partenaire	Clinique La Ramée							
Public	Équipe service santé mentale							
Lieu	Avenue de Boetendael, 34, 1180 Bruxelles							
Contact(s)	Marie-Claire Thilmany - Psychologue							
Descriptif	Supervision de l'équipe d'un service de santé mentale							
Dates	20/01, 24/03, 19/05							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	3	Animations :	3	Rapports :	3
Zones	1	Total :				10		
Descriptif	Supervision de l'équipe d'un service de santé mentale							
Dates	06/10, 24/11							

Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Animations :	2	Rapports :	2
Zones	1						Total :	6

Partenaire	CRéSaM							
Public	20 adultes							
Lieu	Boulevard de Merckem, 7, 5000 Namur							
Contact(s)	Claire Bivort							
Descriptif	Deux séances d'intervision au sein de groupes constitués d'interprètes et de psychologues afin d'améliorer leur collaboration dans les situations thérapeutiques avec des personnes non francophones. - 01/02 : réunion préparatoire pour renouer avec le projet initial après l'arrêt Covid-19 ; - 03/06 : Réunion de synthèse et de clôture. Rapport sur les interventions menées avec les psychologues et les interprètes.							
Dates	28/03, 25/04							
Volume	Réunions :	2	Préparations :	2	Animations :	2	Rapports :	1
Zones	4						Total :	7

Partenaire	Maison médicale Rive Droixhe							
Public	Équipe pluridisciplinaire de soignants							
Lieu	Rue du Moulin, 217, 4000 Liège							
Contact(s)	Florence de Roubaix							
Descriptif	Accompagnement de l'équipe de la maison médicale dans leurs réflexions autour du thème de la justice salariale.							
Dates	01/02							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	1
Zones	5						Total :	3

Partenaire	Ecotopie							
Public	Animateurs/Formateurs en éducation relative à l'environnement							
Lieu	Rue Fusch, 3, 4000 Liège							
Contact(s)	Maëlle Dufrasne - Formatrice							
Descriptif	Conception d'une formation sur les différentes conceptions de la nature à destination des animateurs/formateurs en éducation relative à l'environnement. Initialement prévues les 31/03/22 et 21/04/22, les journées de formations auront finalement lieu en 2023 (janvier).							
Dates	/							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	3	Animations :	0	Rapports :	0
Zones	5						Total :	3

Partenaire	Département « Sciences, philosophie, société » (SPS) - UNamur, PhiloCité-Recherches							
Public	Professionnels du secteur des soins de santé							
Lieu	Rue de Bruxelles, 61, 5000 Namur							
Contact(s)	Laurent Ravez - Professeur							
Descriptif	Participation à la formation en éthique des soins de santé. Nous nous concentrons principalement sur la méthodologie philosophique - Certificat en éthique des soins de santé organisé par l'UNamur (A. Filipucci, D. Pieret) 25/03 : Intervention de 4h dans le cadre du Certificat Universitaire en Éthique des Soins de Santé ; 20/05 : Intervention de 2h dans le cadre du Certificat Universitaire en Éthique des Soins de Santé.							
Dates	25/03, 20/05							

Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Formations :	2	Rapports :	0
Zones	4						Total :	4

Partenaire	Intergroupe liégeois des maisons médicales							
Public	11 travailleurs et administrateurs de l'association							
Lieu	Rue Comhaire, 63, 4000 Liège							
Contact(s)	Frédéric Palermini - Coordinateur							
Descriptif	Accompagnement de l'équipe et des administrateurs dans la redéfinition de l'organisation du travail au sein de l'IGL							
Dates	21/03, 29/03							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Intervisions :	2	Rapports :	2
Zones	5						Total :	6

Partenaire	PhiloCité-Recherches							
Public	Maisons médicales, Intergroupes, Fédération des Maisons médicales							
Lieu	Rue Pierreuse, 21, 4000 Liège ; Centre Culturel de Libramont ; MM les Arsouilles – Rue Saint-Nicolas, 44, 5000 Namur ; IGL – Rue Comhaire, 63, 4000 Liège ; MM de Bomel – Rue Artoisenet, 2, 5000 Namur							
Contact(s)	Denis Pieret et Alexis Filipucci							
Descriptif	Séminaire de recherches en philo des soins de santé dans pour le projet de recherche-action 2023-2024 : Territoires de Maisons médicales. 14/03 : Séminaire de recherches en philo des soins de santé ; 06/05 : Participation au colloque « Les Printemps de l'éthique » au Centre Culturel de Libramont ; 30/05 : Discussion stratégique avec l'IGL ; 07/06 : Rencontre avec Géraldine Sauvage autour de la santé mentale ; 22/06 : Rencontre avec l'institut Ressort (Robert Schumann) pour envisager des collaborations ; 05/07 : Réunion préparatoire en vue d'une éventuelle supervision (MM les Arsouilles) ; Discussion autour du projet "Les territoires des MM" ; 12/07 : Réunion Ali, Denis, Fred (coordinateur IGL), Fanny (FMM) ; 12/12 : Réunion avec l'IGN ; 13/12 : Réunion avec différents représentants des IG.							
Dates	14/03, 06/05, 30/05, 07/06, 22/06, 05/07 (2), 12/07, 12/12, 13/12							
Volume	Réunions :	9	Préparations :	9	Colloque :	1	Rapports :	0
Zones	4, 5, 6						Total :	19

Partenaire	Centre des Immigrés Namur-Luxembourg (CINL)							
Public	Équipe de travailleurs							
Lieu	Place l'Ilon, 13 (1 étage), 5000 Namur							
Contact(s)	Christophe Renders - Coordination							
Descriptif	Intervisions (6) de l'équipe de travailleurs.							
Dates	02/02, 30/03, 18/05, 22/06, 14/09, 07/12							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	6	Animations :	6	Rapports :	0
Zones	4						Total :	12

Partenaire	Maison médicale Bautista Van Schowen							
Public	Équipe soignante pluridisciplinaire							
Lieu	Rue de la Baume, 215, 4100 Seraing							
Contact(s)	Adeline Dumont							
Descriptif	Discussions autour du cadre thérapeutique de la maison médicale.							
Dates	13/06, 25/11							

Volume	Réunions :	1	Préparations :	2	Animations :	2	Rapports :	2
Zones	5						Total :	7

Partenaire	Intercommunale de Soins Spécialisés de Liège - Service Cyprès							
Public	22 travailleurs en santé mentale pour adolescents							
Lieu	Rue Professeur Mahaim, 84, 4000 Liège							
Contact(s)	Pascale Constant							
Descriptif	Formation de deux journées de mise au vert afin d'entretenir la philosophie du projet et la cohésion de l'équipe.							
Dates	19/09, 05/12							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	2	Formations :	2	Rapports :	0
Zones	5						Total :	5

Partenaire	La Rive							
Public	Artistes et spectateurs							
Lieu	Rue des Hérideaux, 44, 69003 Lyon							
Contact(s)	Gabriel Perez - Directeur							
Descriptif	Participation à la résidence d'artiste à Wesserling (juin 2022) - Création du spectacle « Accompagnement création <i>Hic sunt dracone</i> ” en lien avec la médiation auprès de spectateurs.							
Dates	07/06							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	7						Total :	2

Partenaire	Maison Médicale La Passerelle							
Public	Équipe soignante pluridisciplinaire							
Lieu	Rue Gaston Grégoire, 16, 4020 Liège							
Contact(s)	Virginie Gioia							
Descriptif	Animation d'une journée de réflexion sur les valeurs par deux animateurs.							
Dates	08/10							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	1	Animations :	1	Rapports :	0
Zones	5						Total :	3

Partenaire	Maison Médicale Les Arsouilles							
Public	Professionnels de la santé							
Lieu	Rue Saint-Nicolas, 44, 5000 Namur							
Contact(s)	Edwine Baudot – Coordinatrice							
Descriptif	Supervisions de l'équipe médicale de la MM Les Arsouilles.							
Dates	11/10, 15/12							
Volume	Réunions :	0	Préparations :	2	Supervisions :	2	Rapports :	2
Zones	4						Total :	6

Zone couverte Expertise : 1, 4, 5, 6, 7	Volume total Expertise :	111
--	---------------------------------	------------

Zones couvertes Recherche : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	Volume total Recherche :	374
--	---------------------------------	------------

Zones couvertes 2022 : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	Volume Sous-total 2022 :	1734
---	---------------------------------	-------------

V.1. Activités externes : suivi de projets

Partenaire	PECA Consortium Liège							
Lieu	Musée de la Vie wallonne – Rue Féronstrée, 92, 4000 Liège							
Contact(s)	Sylvie Dubois							
Descriptif	Participations aux réunions sur le suivi du projet PECA : avenir des appels à projets (décret), témoignages des référents culturels de chaque réseau d'enseignement, représentants de l'administration, récap des projets en cours (témoignages des opérateurs culturels engagés dans un projet PECA financé par le consortium), moment de plénière.							
Dates	22/02, 14/06							
Volume	Réunions :	2	Préparations :	0	Participation :	0	Rapports :	0
Zones	5						Total :	2

Partenaire	Fédération des employeurs du secteur jeunesse (FESJ)							
Lieu	Rue des Tanneurs, 186, 1000 Bruxelles							
Contact(s)	Mathieu Midrez – Directeur							
Descriptif	PhiloCité est membre de l'Assemblée générale de la FESJ et également administratrice de l'Organe d'Administration de leur asbl. Evgenia participe aux réunions de l'AG et de l'OA de la FESJ en représentant PhiloCité dans le secteur jeunesse. Réunion de l'AG : 02/06 Réunions de l'OA : 08/09, 21/10, 01/12.							
Dates	02/06, 08/09, 21/10, 01/12							
Volume	Réunions :	4	Préparations :	0	Participation :	0	Rapports :	0
Zones	1						Total :	4

Partenaire	Marie Leroy (Web design)							
Lieu	Rue Pierreuse, 21, 4000 Liège							
Descriptif	Dans le cadre du plan quadriennal 2021-2024, PhiloCité prépare une refonte de son site internet afin que la visibilité et la communication externe de l'association soit plus performante et atteigne le public des jeunes et de ceux qui travaillent avec les jeunes. La refonte est prévue fin 2023.							
Dates	14/12							
Volume	Réunions :	1	Préparations :	0	Participation :	0	Rapports :	0
Zones	5						Total :	1

Zone couverte Activités externes : 1, 5	Volume total activités externes : 7
--	--

Zones couvertes 2022 : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	Volume total 2022 : 1741
---	---------------------------------