



Appel à communications

20^{èmes} *Rencontres Internationales sur les Nouvelles Pratiques Philosophiques*
18 et 19 novembre 2021 à l'Université de Liège (Belgique)

<http://lafabriquephilosophique.be/rencontresnpp2021/>

Argumentaire

Cultiver la pratique, pratiquer la culture : comment intégrer la culture dans la pratique de la philosophie ?

Les Rencontres Internationales - qui réunissent les chercheurs et praticiens de la philosophie à l'Unesco depuis 20 ans - témoignent des ponts jetés entre la philosophie et la cité, le monde de l'enfance, l'école, les arts, la pop culture ou encore d'autres sciences humaines comme l'histoire, l'anthropologie ou l'éthologie, la médecine. Même les sciences de la nature sont aujourd'hui au centre des nouvelles pratiques philosophiques, qui s'intéressent à la chimie, l'astrophysique, la minéralogie ou la géographie. Et au sein même de la philosophie, c'est le rôle de la tradition qui se voit revisité, les façons de mobiliser la culture philosophique au service du philosopher qui se renouvellent. Les liens que tissent les chercheur-es et praticien-ne-s avec la culture – tant philosophique, artistique que scientifique – sont donc nombreux. Cette vingtième édition des *Rencontres Internationales sur les Nouvelles Pratiques Philosophiques* sera consacrée à ces multiples croisements afin d'en interroger l'intérêt, les effets et les conditions.

Quelle est d'ailleurs au juste la nature de ces liens ? Un pont relie deux territoires distincts, et qui peuvent le rester. Chaque entité garde son nom et son espace propres. Est-ce bien à une telle réalité que renvoient les pratiques qui mêlent la philosophie aux arts ou aux sciences ? S'il y

a rencontre, il doit y avoir transformation, et pas seulement agrégation. La métaphore de la construction de ponts doit céder la place à celle de la mayonnaise, où le mélange des ingrédients donne lieu à une forme nouvelle : une émulsion. Nous chercherons à comprendre mieux ce qui différencie une bonne rencontre – transformatrice – d'une rencontre moins réussie ; une mayonnaise d'un pont, en somme.

Poser cette question des bonnes rencontres est un parti-pris politique et pédagogique : celui d'une pensée globale, qui refuse la segmentation du savoir et le repli sur la spécialisation. C'est à la pensée complexe que ce colloque invite ; à une philosophie soucieuse de comprendre la diversité des points de vue que lui offrent les sciences et les arts sur un même objet. Le problème qui nous occupera sera celui de l'enrichissement du milieu dans lequel nous philosophons. Comment stimuler la créativité, l'intérêt, la motivation des participant-e-s d'un atelier de philosophie ? Comment cultiver les terrains de nos pratiques pour qu'ils restent fertiles et riches d'expériences ? Comment intégrer la culture philosophique - son histoire et ses auteurs - dans la pratique de la philosophie dans la Cité et avec des enfants ou adolescents ?



4 axes structureront notre colloque :

- Axe 1 | Rapport entre les pratiques philosophiques et les différentes cultures.**
Explorer par exemple comment l'apprentissage du philosophe peut mettre en lien différentes cultures, et comporter une dimension interculturelle.
- Axe 2 | Pratiques philosophiques et cultures philosophiques.**
Quelle place peut tenir la culture philosophique (histoire de la pensée, auteurs, textes classiques) dans la pratique de la philosophie avec les enfants/adolescents et adultes à l'école et dans la cité ? À quelles conditions, sous quelles formes et avec quels objectifs est-il possible – ou même souhaitable – de transmettre une culture philosophique dans les ateliers de philosophie ?
- Axe 3 | Philosophie et Arts.**
Nous parlerons de la rencontre entre la culture artistique et la pratique philosophique. À quel moment peut-on réellement parler de rencontre et non d'une simple juxtaposition d'approches ? Lors d'une telle rencontre, que se racontent-elles ? Quelles sont les conditions et les conséquences d'une rencontre réussie ? Et comment s'y prendre pour que cela soit pertinent, riche et fertile pour l'une comme pour l'autre ?
- Axe 4 | Philosophie, sciences et techniques.**
Philosophie et sciences ont longtemps relevé de la même discipline. C'est dès lors étonnant – et certainement à regretter – que, aujourd'hui, le dialogue étroit qui se tissait entre elles ait tendance, dans certains milieux et dans certains contextes, à s'étioler. Cet axe se propose d'explorer les modalités par lesquelles nourrir une curiosité qui bénéficie à la fois des savoirs scientifiques, des techniques et d'une interrogation philosophique sur notre monde.

Déposez votre proposition de communication avant le **1^{er} mai 2021**, en indiquant l'axe de communication sur :

<https://philo.sciencesconf.org/>

Renseignements : edwige.chirouter@univ-nantes.fr