

Michel Sasseville, Cours en ligne, Université de Laval, séquence 6

En terminant, voici la liste des éléments (présents dans la *Vidéotheque*) touchant les conduites de l'animateur/trice. Cette liste n'est pas exhaustive mais elle devrait donner une bonne idée de l'ampleur de la tâche à accomplir au moment d'animer une communauté de recherche philosophique. Notons que toutes ces conduites n'ont pas à être présentes au moment d'un atelier, mais certaines semblent incontournables. À la lumière de ce module, vous devriez être en mesure de déterminer lesquelles sont incontournables (ce pourrait être un magnifique sujet de discussion dans l'Agora):

- 1. Aider les enfants à définir les termes qu'ils emploient**
- 2. Encourager les dialogues entre les enfants**
- 3. Encourager la considération de plusieurs points de vue**
- 4. Encourager les enfants à donner des raisons**
- 5. Demander des exemples (et des contre-exemples)**
- 6. Réfléchir avant d'éliminer des questions des enfants**
- 7. Ne pas manipuler la discussion**
- 8. Ne pas moraliser**
- 9. Initier les enfants aux outils de la communauté de recherche**
- 10. Se servir judicieusement des plans de discussion du guide d'accompagnement**
- 11. Poser des questions qui font avancer la recherche**
- 12. Reformuler certains propos des enfants**
- 13. Contribuer au renforcement de la communauté de recherche**
- 14. Ne pas trop parler**
15. Déterminer un centre d'intérêt important
16. Ne pas tolérer des monologues non-pertinents
17. Mettre les enfants au défi de penser
18. Aider les enfants à découvrir les sous-entendus
19. Encourager à évaluer des raisons
20. Être engagé activement dans la recherche
21. Encourager à construire les idées à partir de celles des autres
22. Encourager les élèves à faire plus de recherche sur le sujet
23. Suivre l'intérêt des enfants
24. Permettre de faire des liens entre ce qui se passe en philo et d'autres disciplines
25. Expliquer un nouveau mot
26. Inciter les jeunes à s'engager dans des actes métacognitifs
27. Inciter les jeunes à dégager des thèmes
28. Encourager la considération des conséquences
29. Encourager à donner des critères
30. Encourager à devenir plus sensible au contexte
31. Encourager à l'auto-correction
32. Encourager la venue de la pensée créative

Encourager la considération de plusieurs points de vue est l'une des tâches principales de l'animateur d'une CRP. Les concepts philosophiques qui sont en jeu lors de telles recherches s'y prêtent à merveille. C'est d'ailleurs à travers cette invitation qu'il deviendra possible d'engager les enfants dans la pratique de certaines attitudes (v.g. l'écoute, le respect, l'auto-correction...) et habiletés de pensée (v.g. fournir des contre-exemples ou des contre arguments, envisager un problème selon différents angles, traduire, synthétiser...).

L'animateur dispose de plusieurs moyens pour encourager la considération de points de vue différents. Il peut, par exemple, souligner l'effort d'un enfant à traduire la pensée des autres ou à mettre en évidence les opinions de ceux et celles qui pensent autrement. L'animateur peut également favoriser cette rencontre en utilisant des questions générales d'animation. En voici quelques exemples :

En quoi ta pensée est-elle différente (ou ressemble-t-elle) à celle de _____ ?

Que comprenez-vous de ce que _____ vient de dire?

Y a-t-il des personnes qui pensent différemment sur ce point?

Comment pourrions-nous intégrer ce que _____ vient de dire à ce que nous disions plus tôt?

En quoi ce que _____ vient de dire t'a fait changer d'idée?